

OPEK list 158 8 X 2026 r.

Kłaniam się nisko!

Serdecznie pozdrawiam Przyjaciół OPEK i DKFF - ośmielam się przesłać kolejny list z interesującymi informacjami o znanych mi bezpłatnych przedsięwzięciach kulturalnych i naukowych we Wrocławiu, planowanych na najbliższe dni.

Z poważaniem, Krzysztof Popiel - konsultant z Zespołu Wspierania Edukacji Artystycznej i Kulturalnej Wrocławskiego Centrum Doskonalenia Nauczycieli.

Bezpłatne przedsięwzięcia kulturalne i naukowe we Wrocławiu od 8 X do 18 X 2026 r.

- 8 października (czwartek) 2026 roku / dzisiaj i w każdy inny czwartek w godzinach otwarcia 11:00 - 17:00 wstęp do Muzeum Miejskiego Wrocławia na wystawy stałe jest bezpłatny:

- * Muzeum Sztuki Mieszkańskiej tary Ratusz, Rynek
- * Muzeum Historyczne Pałac Królewski ul. Kazimierza Wielkiego 35
- * Muzeum Militariów Muzeum Archeologiczne Arsenał Miejski ul. Cieszyńskiego 9
- * Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego pl. Wolności 7a

<https://muzeum.miejskie.wroclaw.pl/exhibition/>

- Finał XVI Konkursu Literackiego im. Anny Paciorek pt. „Przyjaciel, to ktoś, kto widzi tży, których nikt inny nie widzi i słyszy ciche słowa, których nikt inny nie słyszy”.

8 października (czwartek) 2026 roku o godz. 13.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10 Wstęp bezpłatny. Obowiązują zapisy.

<https://www.klubmil.pl/8102026-final-xvi-konkursu-literackiego-im-anny-paciorek>

- LABAS! CZEŚĆ! Dni Kultury Litewskiej | PROGRAM

8–10 października zapraszamy do Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej Rynek 58

na wyjątkowy minifestiwal poświęcony kulturze litewskiej. Odbędzie się cykl spotkań i wykładów oraz spacerów po Wrocławiu, podczas których uczestnicy i uczestniczki poznają tajniki litewskiej sztuki, muzyki, literatury, teatru i tradycji. Nie zabraknie także wątków związanych z ulubionymi litewskimi destynacjami podróży, choćby Wilnem <https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/labas-czesc/>
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/edukacja-i-rozwoj/1416514-labas-czesc-dni-kultury-litewskiej>

- Muzyka pędzlem malowana. O twórczości M. K. Čiurlionisa | Labas! Cześć!

Wykład, przygotowany na podstawie literatury skupiającej się na twórczości Mikalojusza Konstantinasa Čiurlionisa, ma na celu przybliżyć jego działalność plastyczną z uwzględnieniem jej muzycznego akcentu. Szczególna uwaga zostanie poświęcona przenikaniu się sztuk w jego dorobku, zwłaszcza związkom między kompozycją malarską a strukturą muzyczną.

W świat kompozytora wprowadzi nas Barbara Przerwa.

8 października (czwartek) 2026 roku o godz. 17.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/muzyka-pedzlem-malowana/>

- **Wystawa Barbary Jankowskiej-John pt. „Dzikość serca i tulipany”.**

W części muzycznej odtwarzane będą utwory tatarskie z płyty Hamada.

Słowo wstępne: Musa Çaxarxan Czachorowski.

Prace eksponowane w Galerii Klubu MiŁ do 13 stycznia (środa) 2027 roku,
od poniedziałku do piątku w godz. od 10.00 do 19.00 / w soboty od 12.00 do 18.00.

Wernisaż 8 października (czwartek) 2026 roku o godz. 18.00 /

Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10

<https://www.klubmil.pl/8102026-wystawa-b-jankowskiej-john-pt-dzikosc-serca-i-tulipany>

- **Spotkanie autorskie z Radosławem Samlikiem** | Akcja jego powieści dzieje się na Dolnym Śląsku, we Wrocławiu, pod Ślężą... Jeśli lubisz opowieści o słowiańskich bóstwach i demonach oraz mroczny klimat, to koniecznie przyjdź w czwartkowy wieczór.

8 października (czwartek) 2026 roku o godz. 18.00 / MBP Filia nr 18 ul. Grabieżyńska 236a

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-radoslawem-samlikiem-8-10/>

- **Świątynie starego Wilna** | Opowieść dotyczy zabytkowych kościołów w Wilnie, reprezentujących rozmaite style architektoniczne – od gotyku po klasycyzm.

Wileńskie świątynie stanowią przykłady architektury najwyższej klasy, która nadała miastu niepowtarzalny i rozpoznawalny charakter. **O pięknie budowli opowie Beata Stragierowicz.**

8 października (czwartek) 2026 roku o godz. 18.30 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/swiatynie-starego-wilna/>

- **9 października (sobota) 2026 roku / dzisiaj i w każdą inną sobotę wstęp wolny na wystawy stałe:**

*** w godzinach otwarcia, 10:00 - 17:00 - w Muzeum Narodowym pl. Powstańców Warszawy 5**

<https://mnwr.pl/oddzialy/muzeum-narodowe/wystawy-stale/>

*** w godzinach otwarcia, 10:00 - 16:00 - w Muzeum Etnograficznym ul. R. Traugutta 111/113**

<https://mnwr.pl/oddzialy/muzeum-etnograficzne/wystawy-stale/>

- **Spotkajmy się w mieście! | Borek / spacer o architekturze Wrocławia dla dorosłych.**

Jak powstało prestiżowe osiedle? Borek kojarzy się przede wszystkim z eleganckimi willami, ale początki osiedla były naprawdę ciekawe. Zobaczymy, jak powstawało, kto i dlaczego właśnie tutaj budował swoje domy oraz jak rozwijała się jego architektura. Przyjrzymy się także domom wrocławskich architektów i ludzi, którzy w nich mieszkali. **Prowadzenie: Beata Perdek.**

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 12.00 /

Miejsce zbiórki: wejście do Parku Południowego od strony ulicy Kutnowskiej 2

<https://ma.wroc.pl/pl/artykul/spotkajmy-sie-w-miescie-borek/>

<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/edukacja-i-rozwoj/1416761-spotkajmy-sie-w-miescie-borek-spacery-i-wykłady-o-architekturze-wroclawia-dla-doroslych>

- **Caravaggio część 1** kolejne spotkanie w Dyskusyjnym Klubie Fotograficzno-Filmowym sezon 8 z cyklu Sztuka XVII wieku, w Auli dla Kultury (Zespół Szkół nr 1 ul. Słubicka 29-33),

9 październka (piątek) 2026 roku od godz. 16:00 do godz. 19:00.

<https://www.wcdn.wroc.pl/www/?p=5574>

- **Współbrzmienia – wernisaż wystawy.** Za sprawą wystawy symbolicznie wybrzmiewa wspólna praca, ukazując wrocławską Akademię Sztuk Pięknych jako środowisko różnorodnych dyscyplin, mediów i perspektyw, które nie konkurują ze sobą, lecz wzajemnie się inspirować. Poprzez ekspozycję powstaje ideowa harmonia będąca metaforą tego dialogu.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 17.00 / NFM, foyer plac Wolności 1

<https://www.nfm.wroclaw.pl/component/nfmcalendar/event/14431>

- **Między archaizmem a współczesnością. Tradycyjna muzyka litewska |**

Prelekcję dotyczącą litewskiej muzyki przygotowała prof. dr hab. Bożena Muszkalska.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 17.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/tradycyjna-muzyka-litewska/>

- **Spotkajmy się w NFM – prof. Wojciech Pukocz. Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie spotkania.**

Wojciech Pukocz jest artystą wizualnym, malarzem, rysownikiem, twórcą instalacji, filmów oraz projektów multimedialnych łączących obraz, dźwięk i działania performatywne.

W swojej praktyce artystycznej od wielu lat eksploruje relacje pomiędzy tradycyjnym medium malarskim a nowymi technologiami, tworząc realizacje sytuujące się na pograniczu malarstwa, obrazu cyfrowego, filmu i muzyki wykonywanej na żywo. Szczególne miejsce w jego twórczości zajmują zagadnienia związane z pamięcią, przestrzenią, doświadczeniem podróży oraz percepcją obrazu.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / NFM, foyer plac Wolności 1, czerwone kanapy

<https://www.nfm.wroclaw.pl/component/nfmcalendar/event/14267>

- **Spotkanie z dr Walentyną Wnuk autorką książki pt. „Obrazy starości myślą malowane”.**

Prowadzenie: Stanisława Warmuz.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10

<https://www.klubmil.pl/9102026-spotkanie-z-dr-w-wnuk>

- **Spotkanie autorskie z Jarosławem Szczyżowskim /** to doświadczony przewodnik sudecki, pisarz oraz muzyk. Od ponad piętnastu lat oprowadza wycieczki po Sudetach, odkrywając przed turystami zapomniane zakątki Dolnego Śląska, jego historię, architekturę oraz lokalne legendy.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / MBP Filia nr 58, MEDIATEKA Plac Teatralny 5

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-jaroslawem-szczyzowskim-9-10/>

- **Ikona nowoczesności, ósmy cud świata, „wielki interior”. Wystawa Pałac Kryształowy, rozciągnięta na dwie galerie BWA Wrocław,** komentuje symbol epoki przemysłowej – szkło, jego transparentność i muzealną hierarchiczność. Świadomie budowane kaskadowe kadry, zmieniające się punkty widzenia oraz gra światła i odbić zachęcają do uważnego patrzenia i powracania do tych samych obiektów. **Wernisaż wystawy.**

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / galeria BWA Wrocław Główny

Antresola na Dworcu PKP Wrocław Główny ul. Piłsudskiego 105

<https://bwa.wroc.pl/wydarzenie/palac-krysztalowy/>

- **Tradycje litewskie, od dawnych po współczesne |** Wykład obejmuje wpływy zarówno chrześcijańskie, jak i archaiczne pogańskie na tradycje litewskie.

Litewskie tradycje przybliży słuchaczom dr Tatjana Vologdina.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.30 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

- **XXIII FESTIWAL „PAX ET BONUM PER MUSICAM” - RECITAL ORGANOWY**

Renata Marcinkute-Lesieur (Litwa) – organy. W programie usłyszymy utwory następujących kompozytorów: Stanisława Moniuszki, Juozas Naujalis, Mikalojus Konstantinas Čiurlionis.

9 października (piątek) 2026 roku o godz. 19.30 /

Kościół pw. św. Antoniego z Padwy ul. Świętego Antoniego 30

<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/muzyka/1416282-xxiii-festiwal-pax-et-bonum-per-musicam>

- **Spacer literacko-historyczny**, który obejmie siedzibę Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej, fontannę na Rynku, ul. Uniwersytecką, siedzibę Teatru Kalambur, gmach dawnego Instytutu Bibliotekoznawstwa, Gmach Główny Uniwersytetu Wrocławskiego oraz ul. Księcia Witolda we Wrocławiu.

W wędrówkę śladami litewskimi zabierze nas Krystyna Lasota-Kotowicz.

10 października (sobota) 2026 roku od godz. 11.00 / Start: przed budynkiem Dolnośląskiej Biblioteki Publicznej im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu Rynek 58
<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/watki-litewskie/>

- **Korea Day 2026 [festiwal]**

W Hali Stulecia odbędzie się wyjątkowe święto kultury południowokoreańskiej – Korea Day 2026! Wydarzenie jest okazją do promocji kultury koreańskiej, umocnienia relacji polsko-koreańskich oraz rozwijania współpracy kulturalnej i gospodarczej. **W programie:**

***K-Food Festival – pyszny street food i tradycyjne specjały na Placu pod Iglicą.**

***Koncert muzyki tradycyjnej w wykonaniu Seongnam Traditional Korean Music Ensemble K-POP Cover.**

***Dance Competition – emocjonujące zawody taneczne lokalnych grup.**

***Hanbok Fashion Show – pokaz tradycyjnej mody koreańskiej.**

10 października (sobota) 2026 roku od godz. 11.00 / Hala Stulecia we Wrocławiu ul. Wystawowa 1
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/rozrywka/1416485-korea-day-2026-festiwal>

- **Z wrocławskich bibliotek i archiwów publicznych sto lat temu.**

Wykład dr. Jakuba Łubockiego w ramach cyklu „Mój Śląsk. Fascynacje”.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 12.00 /
Muzeum Narodowe we Wrocławiu, spotkanie w sali audiowizualnej (s. 116)
<https://mnwr.pl/z-wroclawskich-bibliotek-i-archiwow-publicznych-sto-lat-temu/>

- **Między litewską tradycją a awangardą | fenomen teatru, który zachwycił Europę.**

Wyjątkowość litewskiego teatru zaprezentuje Karolina Matuszewska.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 15.30 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35
<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/litewska-tradycja-i-awangarda/>

- **Muzeum jednego artysty.** Artysta i jego muzeum? Bohaterami opowieści będą m.in.

Muzeum van Gogha w Amsterdamie, Teatro Museo Dalí, surrealistyczny obiekt zaprojektowany przez samego artystę w jego rodzinnym mieście Figueras, a także trzy muzea Picassa: w Paryżu, Maladze i Barcelonie...

Wykład Iwony Gołaj w ramach cyklu „Nie tylko Pawilon. Muzea sztuki współczesnej w Europie”.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 16.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł
<https://mnwr.pl/muzeum-jednego-artysty/>

- **Spektakl „Kłamstwo” Teatru Mostów.**

Najlepszy spektakl 28. Międzynarodowego Festiwalu Teatralnego „Witkacy pod strzechy” połączenie zachwycającej literatury Witkiewicza i emocjonalnego aktorstwa. Opowieść o relacjach, miłości i upadającym świecie.

Reżyseria – Joanna Gonschorek, adaptacja – Konrad Pruszyński, grafiki i muzyka – Kaj Naczyński, obsada – Kamila Pietrzak-Polakiewicz, Konrad Pruszyński.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 16.00 /
Miejska Biblioteka Publiczna - Filia nr 54 ul. Jesienna 22
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/teatr/1416631-spektakl-klamstwo-teatru-mostow>

- **Koncert pt. „Z miłością do Anny”**. W programie piosenki Anny German po polsku, włosku oraz rosyjsku. Inna Kamaryan – sopran, Jerzy Janke – fortepian. Prowadzenie: Anastazja Kokina.
10 października (sobota) 2026 roku o godz. 16.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10
<https://www.klubmil.pl/10102026-koncert-pt-z-miloscia-do-anny>

- **W poszukiwaniu tożsamości | Litwa polskich poetów romantycznych.**

Wykład wygłosi prof. dr hab. Małgorzata Łoboz.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 17.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna
im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35
<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/poszukiwanie-tozsamosci/>

- **Przekład na styku modalności – spotkanie z Filipem Łobodzińskim [wykład]**

Czy dobry przekład wymaga wspólnoty doświadczenia? Czy oprócz doskonałej znajomości języka oryginału i kontekstu tłumaczowi niezbędne są także inne doświadczenia – dziennikarskie, muzyczne, sceniczne? Jak tłumaczy się beletrystykę wyrosłą na gruncie zaangażowanej publicystyki?

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 17.00 / Muzeum Pana Tadeusza Rynek 6
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/edukacja-i-rozwoj/1416404-przeklad-na-styku-modalnosci-spotkanie-z-filipem-lobodzinskim>

- **Styl piękny w sztuce gotyckiej na Śląsku. Wykład dr. hab. Romualda Kaczmarka**
towarzyszący wystawie „Stulecie. W rocznicę wielkiej wystawy śląskiej sztuki średniowiecznej”.

Opowieść dotyczyć będzie problematyki sztuki gotyckiej na Śląsku z okresu lat ok. 1370–1430.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 18.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł
<https://mnwr.pl/styl-piekny-w-sztuce-gotyckiej-na-slasku/>

- **Co ma samuraj do Wilna? | O literaturze litewskiej w Polsce: tematy, gatunki, ludzie, wydarzenia**
Wykład skupi się na tym, co dzieje się dziś w literaturze litewskiej i jak różnorodny jest jej współczesny krajobraz. **Wykład wygłosi Agnieszka Rembiałkowska.**

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 18.30 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna
im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35
<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/co-ma-samuraj-do-wilna-labas-czesc/>

- **XXIII FESTIWAL „PAX ET BONUM PER MUSICAM” - RADOŚĆ DOSKONAŁA (słowo i muzyka).**

Natalia Kierakowicz - jest skrzypaczką barokową, śpiewaczką, dyrygentką chóralską oraz artystką o szerokim spektrum działalności muzycznej. W 2023 roku ukończyła studia magisterskie w klasie skrzypiec barokowych prof. Sirkki-Liisy Kaakinen-Pilch oraz prof. Agnieszki Świątkowskiej.

W programie m. innymi J. Vilsmayr, J.S. Bach i H.I. von Biber.

10 października (sobota) 2026 roku o godz. 18.30 /

Klasztor Sióstr Urszulanek Unii Rzymskiej pl. Bp. Nankiera 16

<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/muzyka/1416496-xxiii-festiwal-pax-et-bonum-per-musicam-radosc-doskonala-slowo-i-muzyka-1>

- **Nowożytne złotnictwo śląskich kościołów pokoju.**

Wykład dr. hab. Piotra Oszczanowskiego towarzyszący wystawie „Nowożytne złotnictwo śląskich kościołów pokoju”. W jakich okolicznościach śląskie kościoły pokoju pozyskiwały swoje cenne precjoza złotnicze? W trakcie wykładu omówione zostaną same zabytki, jak i przybliżone sylwetki ich fundatorów. **Dopełnieniem wykładu będzie możliwość zwiedzenia wystawy prezentowanej w muzealnym Skarbczyku.**

11 października (niedziela) 2026 roku o godz. 12.00 /

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, spotkanie w sali audiowizualnej (s. 116),

<https://mnwr.pl/nowozytne-zlotnictwo-slaskich-kosciolow-pokoju-2/>

- Ciche apokalipsy miejscowości w sąsiedztwie Kopalni Węgla Kamiennego „Turów”.

Wykład dr Karoliny Rybickiej towarzyszący wystawie „Życie na węglu. Ludzie, krajobrazy, dziedzictwo w obliczu transformacji energetycznej”.

11 października (niedziela) 2026 roku o godz. 15.00 / Spotkanie w Muzeum Etnograficznym
<https://mnwr.pl/ciche-apokalipsy-miejscowosci-w-sasiedztwie-kopalni-wegla-kamiennego-turow/>

- „Mistrz Andrzej Wajda” – spotkanie z Grzegorzem Skorupskim, producentem filmowym.

Spotkanie będzie okazją do poznania wybitnego reżysera widzianego oczami jednego z jego współpracowników i kulis pracy przy produkcji filmowej.

Prowadząca: dr Małgorzata Preisner-Stokłosa – kustosz, pracuje w Muzeum Pana Tadeusza.

11 października (niedziela) 2026 roku o godz. 17.00 / Muzeum Pana Tadeusza Rynek 6
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/kino/1416390-mistrz-andrzej-wajda-spotkanie-z-grzegorzem-skorupskim>

- XXIII FESTIWAL „PAX ET BONUM PER MUSICAM”- Patryk Sztabiński – akordeon.

11 października (niedziela) 2026 roku o godz. 18.00 / pl. Biskupa Nankiera 15
Katedra greckokatolicka św. Wincentego i św. Jakuba diecezji Wrocławsko-Gdańskiej
<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/muzyka/1416283-xxiii-festiwal-pax-et-bonum-per-musicam-patryk-sztabinski-akordeon>

- Konferencja naukowa o Edycie Stein we Wrocławiu – 2026 r.

12 października (poniedziałek) 2026 roku godz.10:00-18:00 / Dom Edyty Stein, Ul. Nowowiejska 38
<https://edytastein.org.pl/pl/konferencje/konferencja-o-sw-edycie-stein-110-rocznica-doktoratu/>

- Kolejne spotkanie z „Kronikami Wrocławianek”. Tym razem Małgorzata Czaicka-Moryń opowie o kobietach nauki, sztuki i działalności społecznej przybliżając sylwetki Nelli Neumann, Clary Sachs i Pauli Ollendorf. Zapraszamy na prelekcję prezentującą nietuzinkowe życiorysy niezwykłych kobiet, które łączy pasja, odwaga i Wrocław.

12 października (poniedziałek) 2026 roku o godz. 17.30 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35
<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/kroniki-wroclawianek-czesc-ii/>

- Wieczór słowno-muzyczny promujący album nutowy z muzyką Jana Węglowskiego zatytułowany „Piosenki z różnych stron życia” oraz książkę Artura Kusaja „Pan mnie rozśmieszy”.

12 października (poniedziałek) 2026 roku o godz. 18.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10
<https://www.klubmil.pl/12102026-wieczor-slowno-muzyczny-j-weglowskiego-a-kusaja>

- Kongres Miasto - Woda - Jakość Życia 13-14 października we Wrocławiu [PROGRAM, ZAPISY]

Woda to znacznie więcej niż zasób i element miejskiej infrastruktury.

Od sposobu, w jaki nią zarządzamy, zależą bezpieczeństwo, odporność na zmiany klimatu, rozwój przestrzeni miejskiej, stan środowiska, a w konsekwencji – jakość naszego codziennego życia.

Jak przygotować miasta na coraz bardziej złożone wyzwania. <https://www.wroclaw.pl/zielony-wroclaw/kongres-miasto-woda-jakosc-zycia-13-14-pazdziernika-we-wroclawiu-program-zapisy-rejestracja>

- 13 października 2026 roku / dzisiaj i w każdy inny wtorek wstęp wolny wystawę stałą

* w godzinach otwarcia, 10:00 - 16:00 - Pawilon Czterech Kopuł Muzeum Sztuki Współczesnej
ul. Wystawowa 1 <https://mnwr.pl/category/wystawy/>

- My, córki – o kobietach, rodzinie i tożsamości. Spotkanie autorskie z Oliwią Hälterlein.

Jedna rodzina. Dwa stulecia. Trzy kobiety. Tożsamość polska i niemiecka splatają się pod dachami córek imigranckich rodzin. A miesza się z ä. Za Odrą coraz donośniejszy staje się dwugłos.

13 października (wtorek) 2026 roku o godz. 17.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/my-corki/>

- Wykład prof. Jana Miodka pt. „Powrześniowe refleksje”.

W części muzycznej: Andrzej Walus – instrumenty klawiszowe, saksofon.

13 października (wtorek) 2026 roku o godz. 18.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10

<https://www.klubmil.pl/13102026-wyklad-prof-j-miodka-pt-powrzesniowe-refleksje>

- 14 października (środa) 2026 roku / dzisiaj i w każdą inną środę wstęp wolny na wystawy:

*** w godzinach otwarcia 10:00 - 17:00 - w Muzeum Architektury ul. Bernardyńska 5**

<https://ma.wroc.pl/pl/wystawy/>

*** w godzinach otwarcia 10:00 - 15:00 - w Muzeum Współczesnym Wrocław pl. Strzegomski 2a**

<https://muzeumwspolczesne.pl/wystawy-mww/>

*** w godzinach otwarcia 10:00 - 16:00 - w Muzeum Poczty i Telekomunikacji ul. Z. Krasińskiego 1**

<https://muzeum.wroclaw.pl/>

- O czym piszą Japonki? / Czytelniczy paszport do Japonii / Kobiety głos w literaturze japońskiej.

Pierwsza powieść na świecie została napisana przez kobietę – Murasaki Shikibu – w XI wieku.

Martyna Wyleciał autorka „Azjatyckiej Półki”.

14 października (środa) 2026 roku o godz. 17.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/o-czym-pisza-japonki/>

- Spotkanie autorskie z Wojciechem Orlińskim | pisarzem, dziennikarzem i publicystą.

Znawcą twórczości Stanisława Lema. Autorem książek „Co to są sepulki? Wszystko o Lemie” (2007), „Lem. Życie nie z tej ziemi” (2017) oraz „Lem w PRL-u” (2021).

14 października (środa) 2026 roku o godz. 17.00 / MBP Filia nr 32 ul. 8 Maja 26

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-wojciechem-orlinskim-14-10/>

- Prezentacja zbioru wierszy Piotra Chrzczonowicza

pt. „A ptakom śpiewały muzy – Y las Musas cantaron a los pájaros”. Prowadzenie: Julian Golak.

W programie: Słowo o książce: Danuta Bartosz.

Recytacje wybranych wierszy autor i w języku hiszpańskim: Danuta Małgorzata Zasada.

Mini koncert fortepianowy Aresa Chadzinikolau. Wręczenie nagrody imienia Arnošta z Pardubic za łączenie wartości humanistycznych kultur Europy dla Aresa Chadzinikolau.

Oprawa muzyczna-nagłośnienie, relacja dla Polskiego Radia Wrocław, gitara i śpiew:

redaktor Leszek Kopeć. Gość specjalny mistrzyni sztuki flamenco: Anna Mendak.

Akompaniament: Michał Czachowski (gitara).

14 października (środa) 2026 roku o godz. 18.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10

<https://www.klubmil.pl/14102026-prezentacja-zbioru-wierszy-p-chrzczonowicza>

- Spotkanie autorskie ze Sławkiem Gortychem – autorem bestsellerowych kryminałów,

których akcja rozgrywa się w sercu Karkonoszy. Moderatorka Justyna Czuchrij.

14 października (środa) 2026 roku o godz. 18.00 / Dolnośląska Biblioteka Publiczna

im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 / 3. piętro, sala 35

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/slawek-gortych/>

- 15 października (czwartek) 2026 roku / dzisiaj i w każdy inny czwartek w godzinach otwarcia 11:00 - 17:00 wstęp do Muzeum Miejskiego Wrocławia na wystawy stałe jest bezpłatny:

* Muzeum Sztuki Mieszczańskiej tary Ratusz, Rynek

* Muzeum Historyczne Pałac Królewski ul. Kazimierza Wielkiego 35

* Muzeum Militariów Muzeum Archeologiczne Arsenał Miejski ul. Cieszyńskiego 9

* Muzeum Teatru im. Henryka Tomaszewskiego pl. Wolności 7a

<https://muzeum.miejskie.wroclaw.pl/exhibition/>

- Spotkanie autorskie z Marcinem Kaczyńskim | autorem książki Ruszam głową.

Moje życie z tetraplegią. Opowie on o swoim codziennym życiu, przeżyciach i autobiografii.

15 października (czwartek) 2026 roku o godz. 17.30 / MBP Filia nr 23 Bulwar Ikara 29-31

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-marcinem-kaczynskim-15-10/>

- Przed nami kolejna Noc Bibliotek – 16 października (piątek) 2026 roku

wyjątkowy wieczór, podczas którego biblioteki w całej Polsce otwierają się na niecodzienne spotkania, wydarzenia i wspólne odkrywanie literatury:

* Dolnośląska Biblioteka Publiczna im. Tadeusza Mikulskiego we Wrocławiu / Rynek 58 /

<https://rynek58.pl/kalendarz-wydarzen/noc-bibliotek-16-10/>

- Spotkajmy się w NFM – dr Marek Mutor / Agnieszka Ostapowicz – prowadzenie spotkania.

16 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / NFM, foyer -1, czerwone kanapy plac Wolności 1

<https://www.nfm.wroclaw.pl/component/nfmcalendar/event/14117>

- Spotkanie autorskie z Maciejem Sieńczykiem |

z którym o „Pijaczku” porozmawia Emilia Konwerska. „Pijaczek” przyniósł Maciejowi Sieńczykowi Nagrodę Literacką m.st. Warszawy 2026 w kategorii Proza. Książka była również nominowana do Nagrody Literackiej Gdynia w kategorii Proza oraz Nagrody Literackiej Nike. Znalazła się także na liście 13 najlepszych polskich książek 2025 roku według „Polityki” oraz wśród 10 tytułów uwzględnionych w plebiscycie „Polska powieść roku 2025” organizowanym przez „Gazetę Wyborczą”.

16 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / MBP Filia nr 44 ul. Powstańców Śl. 210

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-maciejem-sienczykiem-16-10/>

Spotkanie autorskie z Anną Kańtoch | Moderatorka: Anna Fluder (dziennikarka radia RAM).

Kryminał, fantasy, tajemnice i historie, od których trudno się oderwać – przed nami spotkanie z Anną Kańtoch, jedną z najpopularniejszych polskich pisarek tworzących w tych gatunkach.

16 października (piątek) 2026 roku o godz. 18.00 / MBP Filia nr 16 ul. Kolisty 17

<https://biblioteka.wroc.pl/spotkanie-autorskie-z-anna-kantoch-16-10/>

- Wielkie nazwiska polskich gór spotkają się we Wrocławiu. Granifest już 17 października.

Krzysztof Wielicki, Ryszard Pawłowski, Cecylia Kukuczka, Zuzanna Witych i Tomasz Bryl -

to wybitni ludzie gór, których będzie można spotkać we Wrocławiu. Wszystko to podczas Granifest – wydarzenia, które połączy historie himalaizmu i freeride'u z warsztatami, edukacją i aktywnościami dla całych rodzin. Granifest odbędzie się w Wibrem Arenie we Wrocławiu.

Wstęp jest bezpłatny, obowiązuje wcześniejsza rejestracja na stronie wydarzenia.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/granifest-2026-wroclaw>

- 17 października (sobota) 2026 roku / dzisiaj i w każdą inną sobotę wstęp wolny na wystawy stałe:

* w godzinach otwarcia, 10:00 - 17:00 - w Muzeum Narodowym pl. Powstańców Warszawy 5

<https://mnwr.pl/oddzialy/muzeum-narodowe/wystawy-stale/>

* w godzinach otwarcia, 10:00 - 16:00 - w Muzeum Etnograficznym ul. R. Traugutta 111/113

<https://mnwr.pl/oddzialy/muzeum-etnograficzne/wystawy-stale/>

- **Dzieje największego gotyckiego ołtarza na Śląsku – polptyku z kościoła św. św. Piotra i Pawła w Legnicy.** Wykład dr. Jacka Witkowskiego w ramach cyklu „Mój Śląsk. Fascynacje”.

17 października (sobota) 2026 roku o godz. 12.00 /

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, spotkanie w sali audiowizualnej (s. 116) <https://mnwr.pl/dzieje-najwiekszego-gotyckiego-oltarza-na-slasku-polptyku-z-kościola-ss-piotra-i-pawla-w-legnicy/>

- **Rembrandt van Rijn.**

Wykład dr Doroty Miłkowskiej w ramach cyklu „Czarna sztuka. Historia grafiki artystycznej”.

17 października (sobota) 2026 roku o godz. 15.00 /

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, spotkanie w sali audiowizualnej (s. 116)

- **Wieczór poetycko-muzyczny w 177. rocznicę śmierci Fryderyka Chopina pt. „Metanoja”.**

Świadectwo ostatniego okresu życia Fryderyka Chopina, zawarte w jego korespondencji oraz tekstach romantyków, przy wtórze utworów Chopina. Scenariusz: Beata Anna Maciejak.

Prowadzenie: Lidia Stelmach-Szauer. Przy fortepianie: Zenon Trela.

Realizacja: Zespół poetycki Peregrini z Wrocławia.

Prelekcja Krystyny Laszczyńskiej-Fankanowskiej „Chopin na łożu śmierci i jego najbliższe otoczenie”

17 października (sobota) 2026 roku o godz. 16.00 / Klub Muzyki i Literatury pl. T. Kościuszki 10

<https://www.klubmil.pl/17102026-wieczor-poetycko-muzyczny-w-177-rocznice-smierci-f-chopina>

- **Od księżnej do świętej. Rozwój ikonografii św. Jadwigi Śląskiej.** Wykład Józefiny Fabisz

towarzyszący wystawie „Stulecie. W rocznicę wielkiej wystawy śląskiej sztuki średniowiecznej”.

17 października (sobota) 2026 roku o godz. 16.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł

<https://mnwr.pl/od-ksieznej-do-swietej-rozwoj-ikonografii-sw-jadwigi-slaskiej/>

- **Wieżowce, maszyny i tropikalne sny. Oblicza amerykańskiego art déco.**

Wykład Justyny Chojnackiej w ramach cyklu „Jakie to amerykańskie!”

18 października (niedziela) 2026 roku o godz. 12.00 /

Muzeum Narodowe we Wrocławiu, spotkanie w sali audiowizualnej (s. 116),

<https://mnwr.pl/wiezowce-maszyny-i-tropikalne-sny-oblicza-amerykanskiego-art-deco/>

- **Czy w średniowieczu istniały malarki?** Wykład kuratorski dr Agaty Stasińskiej

towarzyszący wystawie „Stulecie. W rocznicę wielkiej wystawy śląskiej sztuki średniowiecznej”.

18 października (niedziela) 2026 roku o godz. 12.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł

<https://mnwr.pl/czy-w-sredniowieczu-istnialy-malarki/>

- **„Cierpliwe Genowefy, bezwstydne Magdaleny...” – spotkanie autorskie z Anną Brzezińską.**

Przewodnik po średniowieczu zwykłych kobiet”, prowadzenie: dr Agata Stasińska,

kuratorka wystawy „Stulecie. W rocznicę wielkiej wystawy śląskiej sztuki średniowiecznej”.

18 października (niedziela) 2026 roku o godz. 13.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł

<https://mnwr.pl/cierpliwe-genowefy-bezwstydne-magdaleny-spotkanie-autorskie-z-anna-brzezinska/>

- **Usłyszeć średniowiecze. Integracyjne warsztaty muzyczne w ramach projektu**

„Średniowiecze w zmysłowej odsłonie”, prowadzenie: Tomasz Stera.

Podczas spotkania dowiemy się między innymi, jakie dźwięki kryją obrazy i rzeźby,

jaki wpływ mogą wywierać ówczesne formy muzyczne na sztukę i człowieka

oraz czy dawny zapis nutowy może być dziełem sztuki. Spróbujemy usłyszeć średniowiecze,

a także odnaleźć i przenieść inspiracje średniowieczne na współczesność.

18 października (niedziela) 2026 roku o godz. 16.00 / Spotkanie w Pawilonie Czterech Kopuł

Zapisy: edukacja.pawilon@mnwr.pl lub tel. 71 712 71 81. <https://mnwr.pl/uslyszec-sredniowiecze/>

Bezpłatne propozycje kulturalne i naukowe we Wrocławiu na jesień 2026 roku.

- Pieniądz niespokojnych czasów – wystawa ze zbiorów Muzeum Książąt Lubomirskich.

Wystawa prezentuje szereg unikatowych numizmatów. Ukazują one różnorodne formy pieniądza użytkowanego na ziemiach polskich (i nie tylko) w okresach wojen i niepokojów.

do 11 października 2026 roku / godziny 9.30-17.00 / wtorek-niedziela

Refektarz Ossolineum, ul. Szewska 37 <https://www.ossolineum.pl/pieniazd-niespokojnych-czasow-wystawa-ze-zbiorow-muzeum-ksiazat-lubomirskich/>

- Made in Wrocław 2026: jubileuszowe EXPO pokaże technologie, które już zmieniają rzeczywistość

Dwie sceny, projekty z pogranicza nauki i biznesu, robot dla seniorów, energetyka wiatrowa na dużych wysokościach, podróże i wyścigi dronów – **28 października Hala Stulecia** zamieni się w przestrzeń, w której nowe technologie będzie można nie tylko oglądać, ale także testować i poznawać ich twórców. **Jubileuszowe EXPO Made in Wrocław będzie dostępne bezpłatnie.**

<https://www.wroclaw.pl/przedsiębiorczy-wroclaw/made-in-wroclaw-2026-jubileuszowe-expo-pokaze-technologie>

- Kulturalny Wrocław za darmo | zobacz miejsca we Wrocławiu, które zwiedzisz za darmo.

<https://pik.wroclaw.pl/kulturalny-wroclaw-za-darmo/>

- Dzień Życzliwości 2026. Program wydarzeń.

Co roku obchodzimy Dzień Życzliwości już **tradycyjnie 21 listopada**. W tym roku Wrocław wypełni się pozytywną energią, muzyką, dobrą atmosferą i życzliwością. Zobaczcie, jakie będzie tegoroczne hasło Dnia Życzliwości i kto jest autorem nowej koncepcji plakatu.

Już wkrótce poznacie pełny program Dnia Życzliwości 2026 we Wrocławiu.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/dzien-zyczliwosci-2026-program-wydarzen>

- Uniwersytet Przyrodniczy: Koń, pies i koty ozdobiły elewację kliniki weterynarii.

Ażurowa kompozycja przedstawia sylwetki pacjentów kliniki i jest dziełem Wojciecha Kołacza (Otecki). To jego piąte malowidło na ścianach budynków uczelni.

<https://www.wroclaw.pl/akademicki-wroclaw/universytet-przyrodniczy-kon-pies-i-koty-ozdobily-elewacje-kliniki-weterynarii>

- Negocjacje słoneczne to letnia odsłona Żyjni, wystawy-sytuacji, którą od strony kuratorskiej

przygotowała Bogna Świątkowska. Wystawa za punkt wyjścia bierze opóźnienie, z którym dociera do nas światło słoneczne – 499 sekund. Tyle wystarczy, by zachwiać prostym wyobrażeniem teraźniejszości. Przez całe lato **przy ulicy Świdnickiej 2-4** zobaczymy prace trzynastu artystów, negocjujące ze Słońcem przy użyciu różnorodnych mediów.

Oprowadzania cykliczne: soboty, godz. 17.00 / Trwa do 25 września (piątek) 2026 roku

<https://www.wroclaw.pl/go/wydarzenia/sztuka/1412272-zyjnia-wystawa-sytuacja-sezon-letni>

- Galeria na Świdnickiej. W rytmie pór roku odżyła Żyjnia.

Autorka koncepcji reaktywowanej galerii przywołuje definicję sztuki jako obszaru życia, w którym człowiek nie jest konsumentem, a twórczym odbiorcą. Żyjnię zapowiada jako miejsce zachęcające do interakcji z zastanym w nim światem. **Galeria Żyjnia BWA Wrocław, ul. Świdnicka 2-4.**

<https://www.wroclaw.pl/kultura/nowa-galeria-zyjnia-bwa-wroclaw-od-stycznia>

- **Galeria BWA Wrocław Główny** / Antresola na Dworcu PKP Wrocław Główny ul. Piłsudskiego 105
poniedziałek-wtorek: nieczynne / środa-czwartek: 12:00–20:00 / piątek: 12:00–18:00 /
sobota-niedziela: 11:00–18.00 / **Zobacz aktualne wydarzenia – wstęp wolny.**

https://bwa.wroc.pl/wydarzenie/?event_place=bwa-wroclaw-glowny

- **Sztuka spacerowania. Bezpłatne wydarzenia na lato i jesień we Wrocławiu.**

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/sztuka-spacerowania-bezplatne-wydarzenia-na-lato-i-jesien-we-wroclawiu>

- **We Wrocławiu przybywa zamykanych wiat rowerowych.**

Obecnie w mieście mamy 13 wiat, w których można bezpiecznie zostawić swój rower.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/zamiast-wyburzac-zamienili-wiate-smietnikowa-na-zamykana-wiate-dla-rowerow>

- **Nowa aplikacja „Nasz Wrocław” już dostępna! Jest w niej dużo nowości | SZCZEGÓŁY**

Ważne informacje na temat bezpieczeństwa i utrudnień w ruchu, interaktywna lista miejsc, gdzie można liczyć na zniżki lub darmowe wejścia oraz mapa defibrylatorów to tylko niektóre zmiany, które pojawiły się w nowej wersji aplikacji programu „Nasz Wrocław”. <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/nowa-aplikacja-nasz-wroclaw-juz-dostepna-jest-w-niej-duzo-nowosci-szczegoly>

- **Fontanny w mieście pełnią dwie role - oczywiście dekoracyjną, przynajmniej te wrocławskie prezentują się pięknie - a w suche upalne dni w ich otoczeniu jest znacznie przyjemniej.**

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/tak-leja-w-lany-poniedzialek-i-nie-tylko-lac-wode-beda-do-jesieni>

- **Mamy już 26 Centrów Aktywności Lokalnej we Wrocławiu! To serca osiedli. Jak i gdzie działają?**

<https://www.wroclaw.pl/rozmawia/cal-e-we-wroclawiu-mamy-26-centrow-aktywnosci-lokalnej-mapa-adresy>

- **Obwędruj Wrocław dookoła. Szlak dookoła Wrocławia im. doktora Bronisława Turonia.**

Zamki, pałace, ruiny, lasy, stawy, parki, a nawet Wieża Rycerska, Zaczarowana Stodoła i raj dla dzieci

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/obwedruj-wroclaw-dookola-szlak-dookola-wroclawia-im-dra-bronislawa-turonia>

- **Czekają nas fantastyczne wydarzenia! Rok Ossolineum i jego założyciela Józefa Ossolińskiego.**

Sejm Rzeczypospolitej Polskiej ogłosił rok 2026 rokiem Józefa Maksymiliana Ossolińskiego, założyciela Ossolineum, zaś Rada Miejska Wrocławia nazwała ten rok Rokiem Ossolineum. Tym bardziej warto w najbliższych miesiącach śledzić program Ossolineum. Zobaczcie, czego nie przegapić. **Lista wydarzeń.**

<https://www.wroclaw.pl/kultura/rok-ossolineum-2026-wystawy-wydarzenia-program>

- **Murale to nie tylko dekoracja. Dzięki nim inaczej patrzymy na Wrocław.**

Mamy we Wrocławiu ponad 120 murali. Są jedynie dekoracją czy czymś więcej? Jak (i czy w ogóle) wpływają na to, jak patrzymy na przestrzeń naszego miasta? Odpowiedzi na te pytania – a także wiele innych – szuka Zofia Koszewicz, absolwentka Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

<https://www.wroclaw.pl/akademicki-wroclaw/murale-to-nie-tylko-dekoracja-dzieki-nim-inaczej-patrzymy-na-wroclaw>

- **Mural Oteckiego we Wrocławiu. Jest inny niż wszystkie!**

Sowa, dzięcioł i inne ptaki, a także żółw, ślimak, a nawet ptasie jaja –

pojawił się na jednym z budynków Uniwersytetu Przyrodniczego, a konkretnie

na siedzibie Katedry Epizootologii z Kliniką Ptaków i Zwierząt Egzotycznych (Pl. Grunwaldzki 45).

https://www.wroclaw.pl/akademicki-wroclaw/nowy-mural-oteckiego-we-wroclawiu-jest-inny-niz-wszystkie#galeria_artykulowa0

- **Patrz i podziwiaj! Najpiękniejsze mozaiki we Wrocławiu. Gdzie ich szukać?**

<https://www.wroclaw.pl/kultura/najpiekniejsze-mozaiki-we-wroclawiu-zobacz-zdjecia>

- **Poznaj najciekawsze wrocławskie legendy. Jakie tajemnice kryje historia Wrocławia?**

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/najciekawsze-wroclawskie-legendy>

- **Mamy ważne miejsce na mapie Wrocławia: Skwer Pojednania.**

Usytuowany jest na Wyspie Piasek między Bulwarem kardynała Wyszyńskiego, ulicami Najświętszej Marii Panny i św. Jadwigi przy pomniku kardynała Bolesława Kominka. Jednak nie prestiżowa lokalizacja go wyróżnia, a znacznie: jest miejscem przypominającym przechodniom, że pojednanie jest siłą, która buduje. <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/mamy-nowe-wazne-miejsce-na-mapie-wroclawia-skwer-pojednania>

- Przez ponad 100 lat była skryta pod ziemią. Warto ją zobaczyć po renowacji.

Basteja Hioba przy Alei Słowackiego. Liczy sobie około 550 lat i niedawno odzyskała dawny blask - Basteja Hioba, czyli fragment dawnych murów obronnych Wrocławia, to ciekawy relikw z czasów końca średniowiecza, który przez lata był skryty pod ziemią. <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/przez-ponad-100-lat-byla-skryta-pod-ziemia-warto-ja-zobaczyc-po-renowacji>

- **Mistrz Jaroslav Vonka. Potraficie wskazać artystyczne ślady, które pozostawił w naszym mieście?**

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/blyskawice-i-nie-tylko-w-stworzonych-rekach-vonki>

- **Podwórko Neonów przy Ruskiej znów rozbłysło!**

Naprawione, odnowione neony czekają już na gości. Czujcie się zaproszeni. (na dziedzińcu Ruskiej 46) <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/otwarcie-podworko-neonow-po-remoncie-ruska-program->

- **Wybierz się na spacer literacki po Wrocławiu.** Nawet jeśli znacie miasto jak własną kieszeń, zawsze warto spojrzeć na nie inaczej niż zwykle i skupić się na detalach, które dotąd nam umykały. **Oto trasa spaceru literackiego po Wrocławiu przygotowana przez Jacka B. Myszkowskiego,** przewodnika miejskiego.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/wyberz-sie-na-spacer-literacki-po-wroclawiu-mapka-opis>

- **Historia Bastionu Sakwowego we Wrocławiu. Jak Wzgórze Partyzantów zmieniało się przez wieki?** Tam warto wybrać się na spacer.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/historia-bastionu-sakwowego-we-wroclawiu>

- **Murale na Nadodrze są zjawiskowe i bajkowe. Warto je zobaczyć na własne oczy!**

W jednej chwili można przenieść się z szarej rzeczywistości, w niesamowity, kolorowy świat. Wystarczy wejść w bramy kamienic przy ul. Roosevelta (po jednej i po drugiej stronie ulicy). <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/kolorowe-podworka-we-wroclawiu-murale-na-nadodrze-rooselevta>

- **Perły Architektury, czyli nowa trasa na nieoczywiste zwiedzanie Wrocławia.**

Wyjątkowa trasa obejmująca 30 powojennych obiektów architektonicznych we Wrocławiu to nowy pomysł miasta na przyciągnięcie turystów i promowanie stolicy Dolnego Śląska. Znalazły się na niej nie tylko budynki, ale też np. most i bulwar. Na liście są więc most Rędziński, bulwar Dunikowskiego, dom „Igloo”, „Serowiec” Politechniki czy domy studenckie Kredka i Ołówek. <https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/perly-architektury-nowa-trasa-na-nieoczywiste-zwiedzanie-wroclawia> <https://perlyarchitektury.wroclaw.pl/>

- **Najcenniejsze z cennych: drzewa-pomniki przyrody.** Dziadek, Sołtys, Mieszko, Świadek i Paweł to imiona kilku spośród wielu innych rosnących we Wrocławiu drzew pomnikowych. Czym się wyróżniają, dlaczego są takie ważne i czy lista takich pomników przyrody jest już zamknięta? <https://www.wroclaw.pl/zielony-wroclaw/najcenniejsze-z-cennych-drzewa-pomniki-przyrody>

- **Miasto z kolorowych szkiełek. Poznajcie „Szkłąną mapę Wrocławia”.** Wystarczy wygospodarować 3 godziny, ubrać wygodne buty, bo do przemierzenia mamy ok. 6 km. Ale do zobaczenia aż 27 prac, które zdobią budynki i przestrzeń miasta. Często przechodzimy koło nich nie wiedząc, że nazywane są złotem stolicy Dolnego Śląska.

<https://www.wroclaw.pl/dla-mieszkanca/szklana-mapa-wroclawia>

Niech zachwyt pozostanie z Wami

Dziękuję, że przeczytałaś/eś ten zestaw propozycji