



Przepisy gry w piłkę siatkową

Część 2

Oficjalne tłumaczenie

Przepisy zatwierdzone przez 32. Kongres FIVB 2010
Kolorem czerwonym wyróżniono zmiany w treści przepisów

Obowiązują w Polsce od 1 stycznia 2011 r.

- ROZDZIAŁ PIERWSZY: WARUNKI GRY I WYPOSAŻENIE
1. POLE GRY
 2. SIATKA I SŁUPKI
 3. PIŁKI
- ROZDZIAŁ DRUGI: UCZESTNICY ZAWODÓW
4. ZESPOŁY
 5. OSOBY PROWADZĄCE ZESPÓŁ
- ROZDZIAŁ TRZECI: STRUKTURA GRY
6. ZDOBYCIE PUNKTU, WYGRANIE SETA I MECZU
 7. STRUKTURA GRY
- ROZDZIAŁ CZWARTY: SYTUACJE W GRZE
8. SYTUACJE W GRZE
 9. GRA PIŁKĄ
 10. PIŁKA PRZY SIATCE
 11. ZAWODNIK PRZY SIATCE
 12. ZAGRYWKA
 13. ATAK
 14. BLOK
- ROZDZIAŁ PIĄTY: PRZERWY I OPÓŹNIENIA GRY
15. REGULAMINOWE PRZERWY W GRZE
 16. OPÓŹNIANIE GRY
 17. WYJĄTKOWE PRZERWY W GRZE
 18. PRZERWY I ZMIANA STRON BOISKA
- ROZDZIAŁ SZÓSTY: ZAWODNIK LIBERO
19. ZAWODNIK LIBERO
- ROZDZIAŁ SIÓDMY: ZACHOWANIE UCZESTNIKÓW ZAWODÓW
20. WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZACHOWANIA
 21. NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE I SANKCJE
- ROZDZIAŁ ÓSMY: SĘDZIOWIE
22. KOMISJA SĘDZIOWSKA I PROCEDURY
 23. SĘDZIA PIERWSZY
 24. SĘDZIA DRUGI
 25. SEKRETARZ
 26. ASYSTENT SEKRETARZA
 27. SĘDZIOWIE LINIOWI
 28. OFICJALNA SYGNALIZACJA

ROZDZIAŁ PIERWSZY
WARUNKI GRY I WYPOSAŻENIE

1	POLE GRY	
	Pole gry składa się z boiska do gry i wolnej strefy. Powinno być prostokątne i symetryczne.	1.1, R.1a, R.1b
1.1	WYMIARY	R.2
	Boisko jest prostokątem o wymiarach 18 x 9 m, otoczonym wolną strefą o szerokości, co najmniej 3 m z każdej strony.	
	Wolna przestrzeń jest przestrzenią nad polem gry wolną od jakichkolwiek przeszkód. Wysokość wolnej przestrzeni powinna wynosić minimum 7 m od podłoża.	
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB szerokość wolnej strefy wynosi co najmniej 5 m za liniami bocznymi i co najmniej 8 m za liniami końcowymi. Wysokość wolnej przestrzeni powinna wynosić co najmniej 12,5 m od podłoża.	
1.2	POWIERZCHNIA POLA GRY	
1.2.1	Powierzchnia musi być płaska, pozioma i jednorodna. Nie może stwarzać niebezpieczeństwa kontuzji zawodników. Zabrania się gry na powierzchniach szorstkich lub śliskich.	
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB powierzchnia musi być drewniana lub syntetyczna. Każdy rodzaj powierzchni powinien być uprzednio zatwierdzony przez FIVB.	
1.2.2	W salach powierzchnia boiska do gry musi być koloru jasnego.	1.1, 1.3
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB wymagane jest, by linie boiska były koloru białego oraz by boisko i wolna strefa różniły się kolorami.	
1.2.3	Spadek boiska na wolnym powietrzu w celu odprowadzenia wody nie może wynosić więcej niż 5 mm na jeden metr. Linie boiska nie mogą być wykonane z materiałów trwałych.	1.3
1.3	LINIE BOISKA	R.2
1.3.1	Wszystkie linie boiska mają szerokość 5 cm. Muszą być koloru jasnego, różniącego się od koloru podłoża i pozostałych linii.	1.2.2
1.3.2	Linie ograniczające	
	Dwie linie boczne i dwie linie końcowe wyznaczają boisko do gry. Wszystkie linie końcowe i boczne wykreślone są wewnątrz boiska do gry.	1.1
1.3.3	Linia środkowa	
	Oś linii środkowej dzieli boisko do gry na dwa równe pola o wymiarach 9 x 9 m każde, jednak cała szerokość linii środkowej należy po równo do obu części boiska. Linia ta znajduje się pod siatką pomiędzy liniami bocznymi.	R.2
1.3.4	Linia ataku	
	Po obu stronach boiska, linia ataku, której dalsza krawędź wykreślona jest 3 m od osi linii środkowej, wyznacza strefę ataku.	1.3.3, 1.4.1
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB linia ataku przedłużona jest z obu stron za liniami bocznymi linią przerywaną, złożoną z pięciu 15-centymetrowych odcinków o szerokości 5 cm, oddległych od siebie o 20 cm, które tworzą w ten sposób linię przerywaną o długości 1,75 m. „Linia trenerska” (przerywana linia rozciągająca się od linii ataku do linii końcowej, równoległe do linii bocznej w odległości 1,75 metra od niej) złożona z odcinków długości 15 cm oddległych od siebie o 20 cm, ogranicza obszar poruszania się trenera.	R.2
1.4	STREFY I POLA	R.1b, R.2
1.4.1	Strefa ataku	R.2
	Po każdej stronie boiska strefa ataku ograniczona jest przez oś linii środkowej i dalszą krawędź linii ataku.	1.3.3, 1.3.4
	Strefa ataku rozciąga się za linie boczne do końca wolnej strefy.	1.1, 1.3.2

1.4.2	<p>Strefa zagrywki</p> <p>Strefa zagrywki o szerokości 9 m znajduje się za każdą linią końcową boiska.</p> <p>Strefa zagrywki ograniczona jest po bokach przez dwie 15-centymetrowe linie, prostopadłe do linii końcowej i odległe od niej o 20 cm. Linie te znajdują się na przedłużeniu linii bocznych. Obie linie wyrysowane są wewnątrz strefy zagrywki.</p> <p>Głębokość strefy zagrywki ograniczona jest szerokością wolnej strefy.</p>	1.3.2, R.1b
		1.1
1.4.3	<p>Strefa zmian</p> <p>Strefa zmian ograniczona jest przez przedłużenie obu linii ataku aż do stolika sekretarza.</p>	1.3.4, R.1b
1.4.4	<p>Strefa zastąpień Libero</p> <p>Strefa zastąpień Libero jest częścią wolnej strefy po stronie ławek zespołów i jest ograniczona przez przedłużenie linii ataku i umowne przedłużenie linii końcowej.</p>	19.3.2.4, R.1b
1.4.5	<p>Pole rozgrzewki</p> <p>W światowych i oficjalnych zawodach FIVB pola rozgrzewki o wymiarach około 3 x 3 m znajdują się w obu rogach po stronie ławek, za wolną strefą.</p>	R.1a, R.1b
1.4.6	<p>Pole kar</p> <p>Pola kar o wymiarach około 1 x 1 m, wyposażone w dwa krzesła, znajdują się w strefie kontrolowanej przez komisję sędziowską za przedłużeniem linii końcowych. Pola te mogą być oznaczone czerwoną linią o szerokości 5 cm.</p>	R.1a, R.1b
1.5	<p>TEMPERATURA</p> <p>Minimalna temperatura nie może być niższa niż 10°C (50°F).</p> <p>W światowych i oficjalnych zawodach FIVB temperatura w sali nie powinna przekraczać 25°C (77°F) i być niższa niż 16°C (61°F).</p>	
1.6	<p>OŚWIETLENIE</p> <p>W światowych i oficjalnych zawodach FIVB natężenie oświetlenia pola gry, mierzone na wysokości 1 m od podłoża pola gry, powinno wynosić od 1000 do 1500 luksów.</p>	1
2	<p>SIATKA I SŁUPKI</p>	R.3
2.1	<p>WYSOKOŚĆ SIATKI</p>	
2.1.1	<p>Siatka umieszczona jest pionowo nad linią środkową, a jej górna krawędź znajduje się na wysokości 2,43 m dla mężczyzn i 2,24 m dla kobiet.</p>	1.3.3
2.1.2	<p>Wysokość siatki mierzona jest na środku boiska do gry. Wysokość siatki (nad obiema liniami bocznymi) musi być dokładnie taka sama i nie może być większa niż 2 cm ponad wysokość przepisową.</p>	1.1, 1.3.2, 2.1.1
2.2	<p>STRUKTURA</p> <p>Szerokość siatki wynosi 1 m, a jej długość 9,5 m do 10 m (z odcinkami o dł. 25–50 cm za taśmami bocznymi z każdej strony siatki). Siatka wykonana jest w formie kwadratowych czarnych oczek o boku 10 cm.</p> <p>Górna część siatki obszyta jest po obu stronach poziomą białą płócienną taśmą, która tworzy 7-centymetrową krawędź na całej jej długości. Na każdym końcu taśmy znajduje się otwór do przewleczenia linki mocującej taśmę do słupków i zapewniającej jej napięcie.</p> <p>Elastyczna linka wewnątrz taśmy zapewnia przywiązanie siatki do słupków i jej napięcie.</p> <p>Dolna część siatki obszyta jest poziomą taśmą o szerokości 5 cm, podobną do taśmy górnej. Przez dolną taśmę przeciągnięta jest linka, która służy do przywiązania siatki do słupków i odpowiedniego napięcia dolnej części siatki.</p>	R.3
2.3	<p>TAŚMY BOCZNE</p> <p>Dwie białe taśmy przymocowane są pionowo do siatki dokładnie nad każdą linią boczną. Taśmy mają długość 1 m i szerokość 5 cm i są częściami składowymi siatki.</p>	1.3.2, R.3

2.4 ANTENKI

Antenka jest to elastyczny pręt o długości 1,80 m i średnicy 10 mm, wykonany z włókna szklanego lub podobnego materiału.

Na zewnętrznej krawędzi każdej taśmy bocznej zamocowana jest antenka. Antenki są umieszczone po przeciwnych stronach siatki.

2.3, R.3

Górna część antenki, wystająca 80 cm ponad siatkę, pomalowana jest w 10-centymetrowej szerokości paski w kontrastujących kolorach (zaleca się kolor biały i czerwony).

Antenki traktowane są jako część siatki i ograniczają po bokach przestrzeń przejścia.

10.1.1, R.3,
R.5

2.5 SŁUPKI

2.5.1 Słupki podtrzymujące siatkę osadzone są w podłożu w odległości 0,50–1,00 m za liniami bocznymi. Słupki mają 2,55 m wysokości i powinny pozwalać na regulację.

R.3

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB słupki podtrzymujące siatkę osadzone są w odległości 1 m za liniami bocznymi.

2.5.2 Słupki są zaokrąglone, gładkie, przytwierdzone do podłoża bez odciągów. Wszystkie urządzenia stwarzające niebezpieczeństwo są zabronione.

2.6 WYPOSAŻENIE DODATKOWE

Wyposażenie dodatkowe określone jest w odrębnych przepisach FIVB.

3 PIŁKI

3.1 CHARAKTERYSTYKA

Piłka musi mieć kształt kulisty. Składa się z powłoki wykonanej z naturalnej lub syntetycznej miękkiej skóry, wewnątrz której znajduje się dętka z gumy lub podobnego materiału.

Piłka może być jasna jednobarwna lub w kombinacji kolorów.

Skóra syntetyczna oraz kombinacja kolorów piłek używanych w oficjalnych meczach międzynarodowych musi spełniać standardy FIVB.

Obwód piłki wynosi 65–67 cm, a jej masa 260–280 g.

Ciśnienie wewnątrz piłki powinno wynosić 0,30–0,325 kg/cm² (4,26–4,61 psi) (294,3–318,82 mbar lub hPa).

3.2 PODOBIENSTWO PIŁEK

Wszystkie piłki używane w czasie meczu muszą mieć takie same parametry: obwód, ciężar, ciśnienie, typ, kolor itd.

3.1

Światowe i oficjalne zawody FIVB, mistrzostwa kraju oraz rozgrywki ligowe muszą być rozgrywane piłkami zatwierdzonymi przez FIVB. Stosowanie innych piłek musi być uzgodnione z FIVB.

3.3 UŻYWANIE TRZECH PIŁEK

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB używa się trzech piłek. W takim przypadku sześciu podających piłki rozmieszczonych jest następująco: po jednym w każdym rogu wolnej strefy i po jednym za każdym z sędziów.

R.10

ROZDZIAŁ DRUGI UCZESTNICY ZAWODÓW

4 ZESPOŁY

4.1 SKŁAD ZESPOŁU

4.1.1 Zespół może składać się maksymalnie z 12 zawodników, trenera, asystenta trenera, masażysty i lekarza.

5.2, 5.3

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB lekarz i masażysta musi być wcześniej zatwierdzony przez FIVB.

- 4.1.2 Jeden z zawodników, inny niż Libero, jest kapitanem zespołu i powinien być zaznaczony w protokole zawodów. 5.1, 19.1.3
- 4.1.3 Jedynie zawodnicy wpisani do protokołu zawodów mogą wejść na boisko i grać w meczu. Po podpisaniu protokołu zawodów przez kapitana i trenera, wpisani zawodnicy nie mogą być zmienieni. 1., 5.1.1, 5.2.2
- 4.2 ROZMIESZCZENIE ZESPOŁU**
- 4.2.1 Zawodnicy rezerwowi powinni siedzieć na ławce swojego zespołu lub znajdować się w swoim polu rozgrzewki. Trener i pozostali członkowie zespołu powinni siedzieć na ławce, lecz mogą ją chwilowo opuszczać. 1.4.5, 5.2.3, 7.3.3
- Ławki zespołów znajdują się po bokach stolika sekretarza zawodów, na zewnątrz wolnej strefy.
- 4.2.2 Jedynie członkowie zespołu mogą siedzieć na ławce w czasie meczu oraz uczestniczyć w rozgrzewce. R.1a, R.1b 4.1.1, 7.2
- 4.2.3 Zawodnicy nieuczestniczący w grze mogą rozgrzewać się bez piłek następująco:
- 4.2.3.1 podczas gry – w polu rozgrzewki, 1.4.5, 8.1, R.1a, R.1b
- 4.2.3.2 podczas przerw na odpoczynek i przerw technicznych – w wolnej strefie za linią końcową po swojej stronie boiska. 1.3.3, 15.4
- 4.2.4 Podczas przerwy między setami zawodnicy mogą się rozgrzewać w wolnej strefie używając piłek. 18.1
- 4.3 WYPOSAŻENIE**
- Wyposażenie zawodnika to strój składający się z koszulki, spodenek i skarpet oraz obuwia sportowego.
- 4.3.1 Kolor i wzór koszulek, spodenek i skarpet musi być jednakowy dla całego zespołu (z wyjątkiem Libero). Stroje muszą być czyste. 4.1, 19.2
- 4.3.2 Obuwie musi być lekkie, elastyczne, z podeszwą z gumy lub podobnego materiału, bez obcasów.
- W światowych i oficjalnych zawodach FIVB zabronione jest noszenie obuwia z przewagą koloru czarnego z podeszwami zostawiającymi ślady.**
- 4.3.3 Koszulki zawodników muszą być ponumerowane od 1 do 18.
- W światowych i oficjalnych zawodach FIVB koszulki zawodników muszą być ponumerowane od 1 do 20.**
- 4.3.3.1 Numery muszą być umieszczone na środku koszulki na piersiach i na plecach. Kolor i jaskrawość numerów musi kontrastować z kolorem i jaskrawością koszulek.
- 4.3.3.2 Wysokość numerów musi wynosić, co najmniej: 15 cm na piersiach i 20 cm na plecach. Szerokość taśmy tworzącej numery powinna wynosić, co najmniej 2 cm.
- W światowych i oficjalnych zawodach FIVB numery zawodników muszą być także umieszczone na prawej nogawce spodenek. Wysokość numerów musi wynosić od 4 do 6 cm, a szerokość taśmy tworzącej numer powinna wynosić, co najmniej 1 cm. Koszulki i spodenki powinny spełniać wymogi FIVB.**
- 4.3.4 Kapitan zespołu musi być oznaczony na koszulce naszywką o wymiarach 8 x 2 cm, stanowiącą podkreślenie numeru na piersiach. 5.1
- 4.3.5 Zabronione jest noszenie stroju w innym kolorze niż pozostali zawodnicy zespołu (z wyjątkiem zawodników Libero) lub bez regulaminowej numeracji. 19.2

4.4	ZMIANA WYPOSAŻENIA	
	Sędzia pierwszy może zezwolić na to, aby jeden lub więcej zawodników:	23
4.4.1	grało bez obuwia sportowego; W światowych i oficjalnych zawodach FIVB zabronione jest granie bez obuwia sportowego.	
4.4.2	zmieniło mokre lub uszkodzone stroje między setami bądź po dokonaniu zmiany zawodników, o ile kolor, wzór i numery nowych strojów są takie same;	4.3, 15.5
4.4.3	grało w dresach, jeśli temperatura jest niska, o ile dresy są tego samego koloru i wzoru dla całego zespołu (z wyjątkiem zawodników Libero), a ich numeracja jest zgodna z <i>Przepisem</i> 4.3.3.	4.1.1, 19.2
4.5	ZABRONIONE PRZEDMIOTY	
4.5.1	Zabrania się noszenia przedmiotów, które mogą spowodować uszkodzenie ciała lub dawać zawodnikom sztuczną przewagę.	
4.5.2	Zawodnicy mogą nosić okulary lub szkła kontaktowe na własne ryzyko.	
5	OSOBY PROWADZĄCE ZESPÓŁ	
	Obaj: kapitan zespołu i trener odpowiedzialni są za zachowanie i dyscyplinę swoich członków zespołu.	20
	Żaden z zawodników Libero nie może być kapitanem zespołu.	19.1.3
5.1	KAPITAN ZESPOŁU	
5.1.1	PRZED MECZEM kapitan zespołu podpisuje protokół zawodów i reprezentuje swój zespół podczas losowania.	7.1, 25.2.1.1
5.1.2	PODCZAS MECZU, jeśli jest na boisku, kapitan zespołu pełni funkcję grającego kapitana. W przypadku, gdy kapitan nie znajduje się na boisku, trener lub sam kapitan zespołu wyznacza innego grającego zawodnika, z wyjątkiem Libero, do pełnienia funkcji grającego kapitana. Tak wyznaczony grający kapitan pełni swoją funkcję do czasu, aż zostanie zmieniony, powróci do gry kapitan zespołu lub skończy się set. W czasie, gdy piłka jest poza grą, wyłącznie grający kapitan jest upoważniony do rozmowy z sędziami:	15.2.1 , 19.1.3
5.1.2.1	w celu poproszenia o wyjaśnienie zastosowania lub interpretacji <i>Przepisów Gry</i> , a także przekazania próśb i pytań stawianych przez członków swojego zespołu. Jeśli grający kapitan nie zgadza się z wyjaśnieniami sędziego pierwszego, może złożyć protest przeciwko danej decyzji i musi natychmiast zgłosić sędziemu pierwszemu, że rezerwuje sobie prawo do wpisania oficjalnego protestu w protokole zawodów po zakończeniu meczu;	8.2 23.2.4
5.1.2.2	w celu uzyskania zgody na: a) zmianę całości lub części wyposażenia, b) sprawdzenie ustawienia zespołów, c) sprawdzenie powierzchni boiska, siatki, piłki itd.;	4.3, 4.4.2 7.4 1.2, 2., 3.
5.1.2.3	w przypadku nieobecności trenera – w celu uzyskania przerw na odpoczynek lub na zmianę zawodników.	15.2.1, 15.4, 15.5
5.1.3	PO MECZU kapitan zespołu:	6.3
5.1.3.1	dziękuje sędziom i podpisuje protokół zawodów w celu zatwierdzenia wyniku;	25.2.3.3
5.1.3.2	może potwierdzić i wpisać w protokole zawodów oficjalny protest dotyczący zastosowania i interpretacji <i>Przepisów</i> , jeśli w odpowiednim czasie zostało to zgłoszone sędziemu pierwszemu.	5.1.2.1, 25.2.3.2
5.2	TRENER	
5.2.1	Podczas meczu trener spoza boiska kieruje grą swojego zespołu. Trener ustala ustawienie początkowe zespołu, dokonuje zmian zawodników i bierze przerwy na odpoczynek. Wykonując powyższe czynności trener zwraca się oficjalnie do sędziego drugiego.	1.1, 7.3.2, 15.4, 15.5
5.2.2	PRZED MECZEM trener wpisuje lub sprawdza nazwiska i numery swoich zawodników w protokole zawodów, a następnie podpisuje go.	4.1, 19.1.3, 25.2.1.1

5.2.3	PODCZAS MECZU trener:	
5.2.3.1	przed każdym setem wręcza sędziemu drugiemu lub sekretarzowi prawidłowo wypełnioną i podpisaną kartkę (kartki) z ustawieniem początkowym zespołu;	7.3.2
5.2.3.2	siedzi na ławce zespołu najbliższej sekretarza zawodów, może ją jednak opuszczać;	4.2
5.2.3.3	prosi o przerwy na odpoczynek i na zmianę zawodników;	15.4, 15.5
5.2.3.4	może, jak i inni członkowie zespołu, udzielać rad zawodnikom na boisku. Trener może także udzielać rad stojąc lub chodząc w wolnej strefie przed ławką swojego zespołu między umownym przedłużeniem linii ataku a swoim polem rozgrzewki, o ile to nie przeszkadza w grze i jej nie opóźnia.	1.3.4, 1.4.5
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB trener może pełnić swą funkcję tylko za linią trenerską.	R.1a, R.1b, 2
5.3	ASYSTENT TRENERA	
5.3.1	Asystent trenera siedzi na ławce zespołu, bez prawa interweniowania.	
5.3.2	Jeśli z jakiegokolwiek powodu (w tym w wyniku nałożenia sankcji) zajdzie konieczność opuszczenia zespołu przez trenera, na czas nieobecności jego funkcję – na prośbę grającego kapitana i za zgodą sędziego pierwszego – może przejąć asystent trenera.	5.1.2, 5.2

ROZDZIAŁ TRZECI STRUKTURA GRY

6	ZDOBYCIE PUNKTU, WYGRANIE SETA I MECZU	
6.1	ZDOBYCIE PUNKTU	
6.1.1	Punkt Zespół zdobywa punkt:	
6.1.1.1	po udanym umieszczeniu piłki w boisku po stronie przeciwnika,	8.3, 10.1.1
6.1.1.2	kiedy przeciwny zespół popełni błąd,	6.1.2
6.1.1.3	kiedy na zespół przeciwny zostanie nałożona kara.	16.2.3, 21.3.1
6.1.2	Błąd Zespół popełnia błąd, wykonując akcję niezgodną z przepisami (lub naruszając je w inny sposób). Sędziowie oceniają błędy i określają ich konsekwencje zgodnie z <i>Przepisami Gry</i> :	
6.1.2.1	jeśli kolejno popełnione są dwa błędy lub więcej, tylko pierwszy z nich jest brany pod uwagę;	
6.1.2.2	jeśli równocześnie popełnione są dwa błędy lub więcej przez przeciwny zespół, odgwisdywany jest BŁĄD OBUSTRONNY i wymiana jest powtarzana.	6.1.2, R.11(23)
6.1.3	Wymiana i wymiana zakończona Wymiana jest ciągiem zagrań od momentu uderzenia piłki przez zagrywającego, do momentu, gdy piłka jest poza grą. Wymiana zakończona to ciąg zagrań, w wyniku którego przyznany jest punkt.	8.1, 8.2
6.1.3.1	Jeśli zespół zagrywający wygrywa wymianę – zdobywa punkt i zagrywa dalej.	
6.1.3.2	Jeśli zespół odbierający wygrywa wymianę – zdobywa punkt i wykonuje następną zagrywkę.	
6.2	WYGRANIE SETA	R.11(9)
	Set (z wyjątkiem seta decydującego - 5-tego) wygrywa zespół, który pierwszy uzyska 25 punktów z różnicą minimum dwóch punktów. W przypadku remisu 24:24 gra jest kontynuowana do uzyskania różnicy dwóch punktów (26:24; 27:25;...).	6.3.2
6.3	WYGRANIE MECZU	R.11(9)
6.3.1	Mecz wygrywa zespół, który wygra trzy sety.	6.2

6.3.2	W przypadku remisu 2:2 w setach, rozgrywany jest set decydujący (5-ty) do momentu uzyskania przez jeden z zespołów 15 punktów z różnicą minimum dwóch punktów.	7.1
6.4	WALKOWER, ZESPÓŁ ZDEKOMPLETOWANY	
6.4.1	Jeżeli zespół, pomimo wezwania przez sędziego, odmówi gry, przegrywa mecz walkowerem z wynikiem 0:3 w setach i 0:25 w każdym secie.	6.2, 6.3
6.4.2	Zespół, który bez uzasadnionych powodów nie stawia się na boisku w wyznaczonym terminie, przegrywa mecz walkowerem z takim samym wynikiem jak w <i>Przepisie 6.4.1</i> .	
6.4.3	Zespół ZDEKOMPLETOWANY w secie czy meczu przegrywa set lub mecz. Zespołowi przeciwnemu przyznaje się punkty lub punkty i sety potrzebne do wygrania seta lub meczu. Zespół zdekompletowany zachowuje zdobyte punkty i wygrane sety.	6.2, 6.3, 7.3.1
7	STRUKTURA GRY	
7.1	LOSOWANIE	
	Przed meczem sędzia pierwszy dokonuje losowania w celu określenia zespołu, który wykona pierwszą zagrywkę, oraz stron boiska, po których zespoły będą grały w pierwszym secie.	12.1.1
	Jeśli rozgrywany jest set decydujący, przed jego rozpoczęciem ponownie przeprowadza się losowanie.	6.3.2
7.1.1	Losowanie dokonywane jest w obecności obu kapitanów zespołów.	5.1
7.1.2	Wygrywający losowanie wybiera:	
7.1.2.1	prawo do wykonania lub odbioru zagrywki,	12.1.1
	ALBO	
7.1.2.2	stronę boiska.	
	Przegrywający losowanie wybiera z pozostałych możliwości.	
7.1.3	W przypadku rozgrzewki przeprowadzanej oddzielnie, jako pierwszy rozgrzewa się przy siatce zespół, który będzie pierwszy zagrywał.	7.2
7.2	ROZGRZEWKĄ	
7.2.1	Przed rozpoczęciem meczu zespoły mogą rozgrzewać się wspólnie przy siatce przez 6 minut, o ile rozgrzewały się uprzednio na innym terenie, lub przez 10 minut, jeżeli takiej możliwości nie miały.	
7.2.2	Jeśli któryś z kapitanów poprosi o osobną rozgrzewkę, zespoły mogą rozgrzewać się przy siatce kolejno po sobie, przez 3 lub 5 minut każdy, stosownie do <i>Przepisu 7.2.1</i> .	7.2.1
7.3	USTAWIENIE POCZĄTKOWE ZESPOŁU	
7.3.1	W grze musi zawsze uczestniczyć po sześciu zawodników w każdym zespole.	6.4.3
	Ustawienie początkowe zespołów określa porządek rotacji zawodników na boisku. Porządek ten musi być zachowany w ciągu całego seta.	7.6
7.3.2	Przed rozpoczęciem każdego seta trener musi przekazać kartkę z ustawieniem początkowym swojego zespołu. Prawidłowo wypełniona i podpisana kartka przekazywana jest sędziemu drugiemu lub sekretarzowi.	5.2.3.1, 24.3.1, 25.2.1.2
7.3.3	Zawodnicy niewystępujący w ustawieniu początkowym są zawodnikami rezerwowymi w tym secie (z wyjątkiem zawodników Libero).	7.3.2, 15.5
7.3.4	Po dostarczeniu kartki z ustawieniem początkowym zespołu do sędziego drugiego lub sekretarza, w ustawieniu zawodników nie może być dokonana żadna zmiana poza zmianą regulaminową.	15.2.2, 15.5
7.3.5	Niezgodności między ustawieniem zawodników na boisku a zapisem na kartce z ustawieniem początkowym zespołu są korygowane następująco:	24.3.1

7.3.5.1	jeśli przed rozpoczęciem seta stwierdzono niezgodność między zapisem na kartce a ustawieniem zawodników na boisku, ustawienie to należy skorygować na zgodne z zapisanym na kartce – bez sankcjonowania zespołu;	7.3.2
7.3.5.2	jeśli przed rozpoczęciem seta okazuje się, że zawodnik znajdujący się na boisku nie jest wpisany na kartce z ustawieniem początkowym zespołu, zawodnik ten musi być wymieniony zgodnie z zapisem na kartce – bez sankcjonowania zespołu;	7.3.2
7.3.5.3	jeżeli jednak trener zdecyduje się pozostawić na boisku zawodnika (lub zawodników) niewpisanego na kartce z ustawieniem początkowym zespołu, musi poprosić o dokonanie zmiany (lub zmian) regulaminowej, która zostanie zapisana w protokole zawodów.	15.2.2
	Jeżeli rozbieżności zaistniałe między ustawieniem na boisku a tym wpisanym na kartce z ustawieniem początkowym zespołu zauważono później, zespół musi ustawić się prawidłowo. Wszystkie punkty zdobyte przez ten zespół od momentu powstania rozbieżności do momentu ich wykrycia są anulowane. Zespół przeciwny zachowuje dotychczas zdobyte punkty i dodatkowo przyznaje mu się punkt i następną zagrywkę.	
7.4	USTAWIENIE W CZASIE GRY	R.4
	W momencie uderzenia piłki przez zagrywającego, każdy zespół musi znajdować się na własnej stronie boiska, ustawiony zgodnie z porządkiem rotacji (z wyjątkiem zawodnika zagrywającego).	7.6.1, 8.1, 12.4
7.4.1	Pozycje zawodników numerowane są następująco:	
7.4.1.1	trzej zawodnicy znajdujący się wzdłuż siatki to zawodnicy linii ataku – zajmują pozycje: 4 (lewy ataku), 3 (środkowy ataku) i 2 (prawy ataku);	
7.4.1.2	trzej pozostali zawodnicy są zawodnikami linii obrony – zajmują pozycje: 5 (lewy obrony), 6 (środkowy obrony) i 1 (prawy obrony).	
7.4.2	Zależność między pozycjami zawodników:	
7.4.2.1	każdy z zawodników linii obrony musi znajdować się dalej od linii środkowej niż odpowiadający mu zawodnik linii ataku;	
7.4.2.2	zawodnicy linii ataku i linii obrony muszą znajdować się na odpowiednich pozycjach zgodnie z porządkiem określonym w <i>Przepisie 7.4.1.</i>	
7.4.3	Ustawienie zawodników jest określane i sprawdzane przez miejsce kontaktu stóp z podłożem według następujących zasad:	R.4
7.4.3.1	co najmniej część stopy zawodnika linii ataku powinna znajdować się bliżej linii środkowej niż stopy odpowiadającego mu zawodnika linii obrony;	1.3.3
7.4.3.2	co najmniej część stopy każdego zawodnika prawego (lewego) powinna być bliżej linii bocznej prawej (lewej) niż stopy zawodnika środkowego tej samej linii.	1.3.2
7.4.4	Po wykonaniu zagrywki zawodnicy mogą się przemieszczać i zajmować dowolną pozycję na swojej stronie boiska i w wolnej strefie.	
7.5	BŁĄD USTAWIENIA	R.4, R.11(13)
7.5.1	Zespół popełnia błąd ustawienia, jeżeli którykolwiek z grających zawodników w momencie uderzenia piłki przez zagrywającego nie zajmuje prawidłowej pozycji na boisku.	7.3, 7.4
7.5.2	Jeżeli zawodnik zagrywający popełni błąd zagrywki w momencie uderzenia piłki, błąd ten uważany jest za pierwszy w stosunku do błędu ustawienia.	12.4, 12.7.1
7.5.3	Jeśli po uderzeniu piłki zagrywka stanie się błędna, błąd ustawienia będzie liczony jako pierwszy.	12.7.2
7.5.4	Błąd ustawienia pociąga za sobą następujące konsekwencje:	
7.5.4.1	zespół przeciwny zdobywa punkt i zagrywkę,	6.1.3
7.5.4.2	ustawienie zawodników jest korygowane.	7.3, 7.4
7.6	ROTACJA ZAWODNIKÓW	
7.6.1	Porządek rotacji określony jest przez ustawienie początkowe zespołów i kontrolowany jest w zakresie kolejności wykonywania zagrywki i ustawienia zawodników podczas seta.	7.3.1, 7.4.1, 12.2

7.6.2	Jeśli zespół odbierający zdobywa prawo do wykonywania zagrywki, zawodnicy dokonują rotacji, przesuując się o jedną pozycję zgodnie z ruchem wskazówek zegara: zawodnik z pozycji 2 przechodzi na pozycję 1 i będzie zagrywał, zawodnik z pozycji 1 przechodzi na pozycję 6 itd.	12.2.2.2
7.7	BŁĄD ROTACJI	R.11(13)
7.7.1	Błąd rotacji powstaje, gdy ZAGRYWKA nie jest wykonana zgodnie z porządkiem rotacji. Prowadzi to do następujących konsekwencji:	7.6.1, 12
7.7.1.1	zespół przeciwny zdobywa punkt i prawo do zagrywki,	6.1.3
7.7.1.2	porządek rotacji zawodników jest korygowany.	7.6.1
7.7.2	Dodatkowo sekretarz powinien określić, w którym momencie powstał błąd, i wszystkie punkty zdobyte przez zespół popełniający błąd od momentu jego powstania muszą zostać anulowane. Punkty zdobyte przez przeciwnika zostają zachowane.	25.2.2.2
	Jeśli nie można ustalić momentu powstania błędu, anulowanie punktów nie następuje, a jedyną konsekwencją dla zespołu popełniającego błąd jest przyznanie punktu i zagrywki zespołowi przeciwnemu.	6.1.3

ROZDZIAŁ CZWARTY SYTUACJE W GRZE

8 SYTUACJE W GRZE

8.1 PIŁKA W GRZE

Piłka jest w grze od momentu uderzenia piłki przez zawodnika wykonującego zagrywkę, na którą zezwolił sędzia pierwszy. 12.3

8.2 PIŁKA POZA GRĄ

Piłka jest poza grą od momentu popełnienia błędu, który został odgwizdany przez jednego z sędziów; w przypadku niewystąpienia błędu, piłka jest poza grą od momentu gwizdka sędziego.

8.3 PIŁKA „W BOISKU”

Piłka jest „w boisku”, kiedy dotyka boiska, włączając w to linie je ograniczające. R.11(14), R.12(1) 1.1, 1.3.2

8.4 PIŁKA „AUTOWA”

Piłka jest „autowa”, gdy: R.11(15)

- | | | |
|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 8.4.1 | część piłki, która dotyka podłoża, jest całkowicie poza liniami ograniczającymi boisko; | 1.3.2,
R.11(15),
R.12(2) |
| 8.4.2 | dotknie przedmiotu poza boiskiem, sufitu lub osoby nieuczestniczącej w grze; | R.11(15),
R.12(4) |
| 8.4.3 | dotknie antenek, linek, słupków lub siatki za taśmami bocznymi; | 2.3, R.12(4),
R.5, R.11(15) |
| 8.4.4 | przekroczy całkowicie lub częściowo pionową płaszczyznę siatki poza przestrzenią przejścia, z wyjątkiem <i>Przepisu 10.1.2</i> ; | 10.1.1,
R.11(15),
R.5, R.12(4) |
| 8.4.5 | przekroczy całkowicie pionową płaszczyznę siatki w przestrzeni pod siatką. | 23.3.2.3f,
R.5, R.11(22) |

9 GRA PIŁKĄ

Każdy zespół musi grać po własnej stronie pola gry i we własnej przestrzeni (z wyjątkiem *Przepisu 10.1.2*). Piłka może być również odzyskiwana spoza wolnej strefy.

9.1 ODBICIA PIŁKI PRZEZ ZESPÓŁ

Odbicie jest to jakikolwiek kontakt z piłką przez zawodnika uczestniczącego w grze.

Zespół ma prawo maksymalnie do trzech odbić piłki (nie licząc bloku – *Przepis 14.4.1*) w celu przebicia jej na stronę przeciwnika. Jeśli nastąpi więcej odbić, zespół popełnia błąd: „CZTERY ODBICIA”.

9.1.1 KOLEJNE ODBICIA PIŁKI

Ten sam zawodnik nie może odbić piłki kolejno dwa razy (z wyjątkiem *Przepisów 9.2.3, 14.2 i 14.4.2*). 9.2.3, 14.2, 14.4.2

9.1.2	JEDNOCZESNE ODBICIA PIŁKI Dwóch lub trzech zawodników może odbić piłkę w tym samym czasie.	
9.1.2.1	Kiedy dwóch (trzech) zawodników tego samego zespołu odbije piłkę jednocześnie, liczone są dwa (trzy) odbicia (z wyjątkiem bloku). Jeśli piłkę odbije jeden zawodnik z dwóch (trzech) stykających się, zaliczone jest jedno odbicie piłki. Zderzenie się zawodników próbujących sięgnąć po piłkę nie jest błędem.	
9.1.2.2	Kiedy zawodnicy przeciwnych zespołów dotkną jednocześnie piłkę znajdującą się nad siatką i piłka pozostanie w grze, zespół, na którego stronę przeleci piłka, ma prawo do trzech kolejnych odbić. Jeżeli bezpośrednio po takim zagraniu piłka stanie się „autowa”, błąd popełnia zespół po przeciwnej stronie boiska.	
9.1.2.3	Jeżeli przy jednoczesnym dotknięciu piłki nad siatką przez dwóch zawodników zespołów przeciwnych piłka zostanie przetrzymana, gra jest kontynuowana.	9.1.2.2
9.1.3	ODBICIE Z POMOCĄ Wewnątrz pola gry zawodnikowi nie wolno korzystać z pomocy członka swojego zespołu lub dowolnego przedmiotu w celu odbicia piłki. Jednakże zawodnik, znajdujący się w sytuacji, w której może popełnić błąd (dotknąć siatkę, przekroczyć linię środkową boiska itd.), może być zatrzymany lub przytrzymany przez członka swojego zespołu.	1
9.2	CHARAKTERYSTYKA ODBICIA PIŁKI	
9.2.1	Piłka może dotykać każdej części ciała.	
9.2.2	Piłka nie może być złapana i/lub rzucona. Piłka może odbić się w dowolnym kierunku.	
9.2.3	Piłka może dotykać kilku części ciała, pod warunkiem że jest to kontakt jednoczesny. Wyjątki:	
9.2.3.1	w bloku mogą nastąpić po sobie kolejne dotknięcia piłki wykonane przez jednego lub kilku zawodników, pod warunkiem że kontakt z piłką ma miejsce w jednym zagraniu;	14.1.1, 14.2
9.2.3.2	przy pierwszym odbiciu piłki przez zespół piłka może być dotknięta kolejno kilkoma częściami ciała, pod warunkiem że kontakt z piłką ma miejsce w jednym zagraniu.	9.1, 14.4.1
9.3	BŁĘDY W GRZE PIŁKĄ	
9.3.1	CZTERY ODBICIA: zespół wykonuje cztery odbicia zanim przebije piłkę na stronę przeciwnika.	9.1, R.11(18)
9.3.2	ODBICIE Z POMOCĄ: zawodnik korzysta z pomocy członka swojego zespołu lub dowolnego przedmiotu w celu odbicia piłki wewnątrz pola gry.	9.1.3
9.3.3	PIŁKA RZUCONA: piłka została złapana i/lub rzucona, a nie odbita.	9.2.2, R.11(16)
9.3.4	PODWÓJNE ODBICIE: zawodnik odbija piłkę dwa razy bezpośrednio po sobie lub piłka dotyka kolejno różnych części jego ciała.	9.2.3, R.11(17)
10	PIŁKA PRZY SIATCE	
10.1	PRZEJŚCIE PIŁKI NAD SIATKĄ	
10.1.1	Piłka przebijana na pole przeciwnika musi przelecieć nad siatką w przestrzeni przejścia. Przestrzeń przejścia jest to część pionowej płaszczyzny siatki ograniczona następująco:	10.2, R.5
10.1.1.1	od dołu – górną krawędzią siatki;	2.2
10.1.1.2	po bokach – przez antenki i ich umowne przedłużenie;	2.4
10.1.1.3	od góry – przez sufit.	
10.1.2	Piłka, która przeszła pionową płaszczyznę siatki w kierunku wolnej strefy przeciwnika całkowicie lub częściowo przez przestrzeń zewnętrzną, może być skierowana z powrotem w ramach przysługujących zespołowi odbić, pod warunkiem, że:	9.1, R.5b
10.1.2.1	boisko przeciwnika nie zostało dotknięte przez zawodnika;	11.2.2

10.1.2.2	piłka grana z powrotem przekracza ponownie pionową płaszczyznę siatki całkowicie lub częściowo w przestrzeni zewnętrznej po tej samej stronie boiska. Zespół przeciwny nie może zapobiegać wykonywaniu takiego zagrania.	11.4.4, R.5b
10.1.3	Piłka kierowana na pole przeciwnika przez dolną przestrzeń pod siatką jest w grze do momentu, aż nie przekroczy całkowicie pionowej płaszczyzny siatki.	23.3.2.3f, R.5, R.11(22)
10.2	PIŁKA DOTYKAJĄCA SIATKI Piłka może dotykać siatki przy przechodzeniu przez jej płaszczyznę.	10.1.1
10.3	PIŁKA W SIATCE	
10.3.1	Piłka skierowana w siatkę może być ponownie odbita w ramach trzech odbić zespołu.	9.1
10.3.2	Jeśli piłka spowoduje rozdarcie oczek w siatce lub jej zerwanie, wymiana jest przerywana i powtarzana.	
11	ZAWODNIK PRZY SIATCE	
11.1	SIĘGANIE NAD SIATKĄ NA STRONĘ PRZECIWNIKA	
11.1.1	Podczas blokowania blokujący może dotykać piłkę znajdującą się po drugiej stronie siatki, pod warunkiem, że nie wpływa na grę przeciwnika przed lub w czasie wykonywania przez niego ataku.	14.1, 14.3
11.1.2	Po ataku dozwolone jest przełożenie ręki na drugą stronę siatki, pod warunkiem, że dotknięcie piłki miało miejsce we własnej przestrzeni.	
11.2	PRZEJŚCIE POD SIATKĄ	
11.2.1	Dozwolone jest przekroczenie pod siatką w przestrzeń przeciwnika, pod warunkiem, że nie wpływa to na jego grę.	
11.2.2	Kontakt z boiskiem po stronie przeciwnika za linią środkową:	1.3.3, 11.2.2.1, R.11(22)
11.2.2.1	dotknięcie boiska po stronie przeciwnika stopą (stopami) jest dozwolone, pod warunkiem że co najmniej część stopy (stóp) ma kontakt z linią środkową lub znajduje się nad tą linią;	1.3.3, R.11(22)
11.2.2.2	dotknięcie boiska po stronie przeciwnika jakąkolwiek częścią ciała powyżej stóp jest dozwolone, pod warunkiem że nie wpływa to na grę przeciwnika.	1.3.3, 11.2.2.1, R.11(22)
11.2.3	Zawodnik może wejść na boisko przeciwnika w czasie, gdy piłka jest poza grą.	8.2
11.2.4	Zawodnik może wkroczyć w wolną strefę po stronie przeciwnika, pod warunkiem, że nie wpływa to na grę przeciwnika.	
11.3	KONTAKT Z SIATKĄ	
11.3.1	Kontakt z siatką nie jest błędem, chyba, że wpływa na przebieg gry.	11.4.4, 24.3.2.3, 24.3.2.3c, R.3
11.3.2	Zawodnik może dotknąć słupki, linki lub inny przedmiot znajdujący się na zewnątrz antenek, z siatką łącznie, pod warunkiem, że nie ma to wpływu na przebieg gry.	R.3
11.3.3	Nie jest błędem, jeśli siatka, w którą została skierowana piłka, dotknie zawodnika zespołu przeciwnego.	
11.4	BŁĘDY ZAWODNIKA PRZY SIATCE	
11.4.1	Zawodnik dotyka piłkę lub zawodnika drużyny przeciwniej w przestrzeni przeciwnika przed lub w czasie wykonania przez przeciwnika ataku.	11.1.1, R.11(20)
11.4.2	Zawodnik wpływa na grę przeciwnika, wkraczając pod siatką w jego przestrzeń.	11.2.1
11.4.3	Zawodnik dotyka całą stopą (stopami) boisko przeciwnika.	11.2.2.2, R.11(22)

11.4.4	Zawodnik wpływa na grę przeciwnika przez (między innymi): dotknięcie górnej taśmy siatki lub górnej części antenki (80 cm) w czasie jego gry piłką lub - korzystanie z pomocy siatki w czasie gry piłką, lub - stwarzanie sobie przewagi nad przeciwnikiem, lub - działanie, które przeszkadza przeciwnikowi w próbie gry piłką	11.3.1 11.3.1, R.11(9)
12	ZAGRYWKA	
	Zagrywka jest to wprowadzenie piłki do gry przez prawego zawodnika linii obrony, znajdującego się w strefie zagrywki.	8.1, 12.4.1
12.1	PIERWSZA ZAGRYWKA W SECIE	
12.1.1	Pierwsza zagrywka w pierwszym secie, podobnie jak w secie decydującym (5-tym), wykonywana jest przez zespół ustalony w wyniku losowania.	6.3.2, 7.1
12.1.2	W pozostałych setach pierwszą zagrywkę wykonuje zespół, który nie zagrywał pierwszy w secie poprzednim.	
12.2	KOLEJNOŚĆ ZAGRYWEK	
12.2.1	Zawodnicy muszą przestrzegać kolejności wykonywania zagrywek, określonej na kartce z ustawieniem początkowym zespołu.	7.3.1, 7.3.2
12.2.2	Po pierwszej zagrywce w secie zawodnik zagrywający wyznaczany jest według zasady:	12.1
12.2.2.1	jeśli zespół zagrywający wygrał wymianę, zawodnik, który zagrywał (lub zawodnik, który go zmienił) będzie zagrywał nadal;	6.1.3, 15.5
12.2.2.2	jeśli zespół odbierający wygrał wymianę, uzyskuje prawo do zagrywki i dokonuje rotacji przed jej wykonaniem. Zagrywkę będzie wykonywał zawodnik, który przechodzi z pozycji prawego ataku na pozycję prawego obrony.	6.1.3, 7.6.2
12.3	ZEZWOLENIE NA WYKONANIE ZAGRYWKI	
	Sędzia pierwszy zezwala na wykonanie zagrywki po sprawdzeniu, że obydwa zespoły są przygotowane do gry i zawodnik zagrywający jest w posiadaniu piłki.	12, R.11(1)
12.4	WYKONANIE ZAGRYWKI	R.11(10)
12.4.1	Piłka musi być uderzona dłonią lub dowolną częścią ręki po podrzuceniu jej w górę lub upuszczeniu w dół z jednej lub obydwu dłoni.	
12.4.2	Dozwolone jest tylko jedno podrzucenie lub upuszczenie piłki. Dopuszczalne jest kozłowanie piłki oraz jej przekładanie z ręki do ręki.	
12.4.3	W momencie uderzenia piłki przy zagrywce lub w momencie odbicia się przy zagrywce z wysokości, zagrywający nie może dotykać boiska (łącznie z linią końcową) oraz podłoża na zewnątrz strefy zagrywki. Po uderzeniu piłki zawodnik może opaść również poza strefę zagrywki lub na boisko.	1.4.2, 27.2.1.4, R.12(4), R.12(22)
12.4.4	Zawodnik musi wykonać zagrywkę w ciągu 8 sekund od gwizdka sędziego pierwszego na zagrywkę.	12.3, R.11(11)
12.4.5	Zagrywka wykonana przed gwizdkiem sędziego pierwszego jest anulowana i musi być powtórzona.	12.3
12.5	ZASŁONA	R.11(12)
12.5.1	Zawodnicy zespołu zagrywającego nie mogą przez stosowanie indywidualnej lub zbiorowej zasłony utrudniać przeciwnikowi obserwacji zawodnika zagrywającego ani lotu piłki.	12.5.2
12.5.2	Zawodnik lub grupa zawodników zespołu zagrywającego tworzy zasłonę podczas wykonywania zagrywki, wymachując rękami, skacząc lub poruszając się na boki, lub stojąc w grupie, by zasłonić lot piłki.	12.4, R.6
12.6	BŁĘDY PODCZAS WYKONYWANIA ZAGRYWKI	
12.6.1	Błędy zagrywki Zawodnik zagrywający popełnia błąd powodujący utratę zagrywki, nawet, jeśli przeciwnik popełnia błąd ustawienia, jeżeli:	12.2.2.2, 12.7.1

12.6.1.1	narusza kolejność zagrywki,	12.2
12.6.1.2	nie wykonuje zagrywki w sposób właściwy.	12.4
12.6.2	Błędy zagrywki po jej wykonaniu Po prawidłowo wykonanym uderzeniu piłki przy zagrywce, zagrywka staje się błędna (chyba, że popełniono błąd ustawienia), jeśli piłka:	12.4, 12.7.2
12.6.2.1	dotyka zawodnika zespołu zagrywającego lub nie przekracza pionowej płaszczyzny siatki całkowicie przez przestrzeń przejścia;	8.4.4, 8.4.5, 10.1.1, R.11(19)
12.6.2.2	staje się „autowa”;	8.4, R.11(15)
12.6.2.3	przelatuje nad zasłoną.	12.5, R.11(12)
12.7	BŁĘDY ZAGRYWKI I BŁĘDY USTAWIENIA	
12.7.1	Jeżeli zawodnik zagrywający popełnia błąd zagrywki w momencie uderzenia piłki (niewłaściwe jej wykonanie, błędny porządek rotacji itd.), a zespół przeciwny popełnia błąd ustawienia, błąd zagrywki jest traktowany jako popełniony wcześniej.	7.5.1, 7.5.2, 12.6.1
12.7.2	Jeżeli natomiast po prawidłowym uderzeniu piłki przy zagrywce staje się ona błędna (wychodzi na aut, przelatuje nad zasłoną, itd.), błąd ustawienia jest traktowany jako popełniony wcześniej i jest sankcjonowany.	7.5.3, 12.6.2
13	ATAK	
13.1	CHARAKTERYSTYKA ATAKU	12, 14.1.1
13.1.1	Każde zagranie, w wyniku, którego piłka kierowana jest na stronę przeciwnika – z wyjątkiem zagrywki i bloku – jest atakiem.	
13.1.2	Podczas ataku dopuszcza się „kiwanie” (odbicie piłki końcami palców), pod warunkiem, że odbicie jest czyste i piłka nie jest złapana lub rzucona.	9.2.2
13.1.3	Atak staje się spełniony w momencie, gdy piłka przekroczy całkowicie pionową płaszczyznę siatki lub zostanie dotknięta przez przeciwnika.	
13.2	OGRANICZENIA DOTYCZĄCE ATAKU	
13.2.1	Zawodnik linii ataku może wykonać spełniony atak, uderzając piłkę znajdującą się na dowolnej wysokości, pod warunkiem, że ma kontakt z piłką w swojej przestrzeni (z wyjątkiem <i>Przepisu 13.2.4</i>).	7.4.1.1
13.2.2	Zawodnik linii obrony może wykonać spełniony atak uderzając piłkę znajdującą się na dowolnej wysokości spoza strefy ataku, przy czym:	1.4.1, 7.4.1.2, 19.3.1.2, R.8
13.2.2.1	podczas odbicia się, stopa (stopy) zawodnika nie może dotykać ani przekraczać linii ataku,	1.3.4
13.2.2.2	po uderzeniu piłki zawodnik może opaść w strefę ataku.	1.4.1
13.2.3	Zawodnik linii obrony może także wykonać spełniony atak znajdując się w strefie ataku, jeżeli w momencie uderzenia, co najmniej część piłki znajduje się poniżej górnej krawędzi siatki .	1.4.1, 7.4.1.2, R.8
13.2.4	Żaden zawodnik nie może wykonać spełnionego ataku uderzając piłkę z zagrywki PRZECIWNIKA, gdy piłka znajduje się nad strefą ataku i jest całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki.	1.4.1
13.3	BŁĘDY ATAKU	
13.3.1	Zawodnik dotyka piłkę nad polem gry zespołu przeciwnego.	13.2.1, R.11(20)
13.3.2	Piłka po odbiciu staje się „autowa”.	8.4, R.11(15)
13.3.3	Zawodnik linii obrony wykonuje spełniony atak z pola ataku, a piłka w momencie uderzenia znajduje się całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki.	1.4.1, 7.4.1.2, 13.2.3, R.11(21)
13.3.4	Zawodnik wykonuje spełniony atak, uderzając piłkę z zagrywki przeciwnika, a piłka w momencie uderzenia znajduje się nad polem ataku, całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki.	1.4.1, 13.2.4, R.11(21)
13.3.5	Libero wykonuje spełniony atak, a piłka w momencie uderzenia znajduje się całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki.	19.3.1.2, 23.3.2.3d , R.11(21)

13.3.6	Zawodnik wykonuje spełniony atak, uderzając znajdującą się całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki piłkę, wystawioną palcami sposobem górnym przez Libero znajdującego się w swojej strefie ataku.	1.4.1, 19.3.1.4, 23.3.2.3e , R.11(21)
14	BLOK	
14.1	BLOKOWANIE	
14.1.1	Blokowanie jest to zagranie zawodników znajdujących się w pobliżu siatki, którzy sięgają powyżej jej górnej krawędzi w celu uniemożliwienia przejścia piłki ze strony przeciwnika – bez względu na to, na jakiej wysokości następuje kontakt z piłką. Jedynie zawodnicy linii ataku mogą wykonać blok spełniony, jednak w momencie kontaktu z piłką przynajmniej część ciała musi znajdować się powyżej górnej krawędzi siatki.	7.4.1.1
14.1.2	Próba wykonania bloku Próba wykonania bloku jest to blokowanie bez dotknięcia piłki.	
14.1.3	Blok spełniony Blok staje się spełniony w momencie dotknięcia piłki przez zawodnika blokującego.	R.7
14.1.4	Blok grupowy Blok grupowy jest to blok wykonywany przez dwóch lub trzech zawodników znajdujących się blisko siebie. Blok taki staje się spełniony, jeśli co najmniej jeden z blokujących dotknie piłkę.	
14.2	DOTKNIĘCIE PIŁKI W BLOKU Mogą wystąpić następujące po sobie (zarówno szybkie, jak i ciągłe) dotknięcia piłki przez zawodnika lub zawodników blokujących, pod warunkiem, że są wykonane w jednym zagranium.	9.1.1, 9.2.3
14.3	BLOKOWANIE PO STRONIE PRZECIWNIKA W chwili blokowania zawodnik może przekładać ręce nad siatką, pod warunkiem, że nie wpływa to na grę przeciwnika. Dotknięcie piłki po stronie przeciwnika nie jest, zatem dozwolone, dopóki przeciwnik nie wykona ataku.	13.1.1
14.4	BLOK I KOLEJNE ODBICIA ZESPOŁU	
14.4.1	Dotknięcie piłki przez blokujących nie jest liczone jako odbicie piłki przez zespół. Po dotknięciu piłki przez blokujących zespół ma, zatem prawo do trzech odbić w celu przebicia piłki na stronę przeciwną.	9.1, 14.4.2
14.4.2	Pierwsze odbicie piłki po bloku może być wykonane przez dowolnego z zawodników – również przez tego, który dotknął piłkę w bloku.	14.4.1
14.5	BLOKOWANIE ZAGRYWKI Blokowanie zagrywki przeciwnika jest zabronione.	R.11(12)
14.6	BŁĘDY BLOKU	R.11(12)
14.6.1	Zawodnik blokujący dotyka piłkę po stronie PRZECIWNIKA przed lub w czasie wykonywania ataku przez przeciwnika.	14.3
14.6.2	Zawodnik linii obrony lub Libero wykonuje spełniony blok lub uczestniczy w spełnionym bloku.	14.1, 14.5, 19.3.1.3
14.6.3	Blokowanie zagrywki przeciwnika.	14.5, R.11(12)
14.6.4	Piłka po bloku staje się „autowa”.	8.4
14.6.5	Blokowanie piłki po stronie przeciwnika za antenkami.	
14.6.6	Libero wykonuje próbę bloku indywidualnego lub grupowego.	14.1.1, 19.3.1.3

ROZDZIAŁ PIĄTY

PRZERWY I OPÓZNIENIA GRY

15	REGULAMINOWE PRZERWY W GRZE Regulaminowymi przerwami w grze są PRZERWY NA ODPOCZYNEK i ZMIANY ZAWODNIKÓW. Przerwa w grze jest to czas między wymianą zakończoną a gwizdkiem sędziego pierwszego na następną zagrywkę.	15.4, 15.5 8.1, 8.2
-----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------

15.1	LICZBA REGULAMINOWYCH PRZERW W GRZE	Każdy zespół ma prawo w każdym secie maksymalnie do dwóch przerw na odpoczynek i sześciu zmian zawodników.	6.2, 15.4, 15.5
15.2	PROŚBA O REGULAMINOWE PRZERWY W GRZE		
15.2.1	Prośby o udzielenie regulaminowych przerw w grze mogą być zgłaszane przez trenera lub, w przypadku nieobecności trenera, przez grającego kapitana i tylko przez nich.	Zgłoszenie jest dokonywane przez pokazanie odpowiedniego sygnału ręcznego, gdy piłka jest poza grą oraz przed gwizdkiem na zagrywkę.	5.1.2, 5.2, 5.3.2, 15 8.2, 12.3, R.11(4, 5)
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB, zgłaszając prośbę o przerwę na odpoczynek, obowiązkowe jest używanie sygnalizatora dźwiękowego, a następnie sygnalizacji ręcznej.		
15.2.2	Zmiana zawodników przed rozpoczęciem seta jest możliwa i powinna być zapisana w protokole zawodów jako zmiana regulaminowa w tym secie.		7.3.4
15.3	SEKWENCJA PRZERW		
15.3.1	Prośba każdego zespołu o jedną lub dwie przerwy na odpoczynek oraz jedna prośba o zmianę zawodników mogą następować kolejno po sobie bez konieczności wznawiania gry.		15.4, 15.5
15.3.2	Podczas tej samej przerwy w grze zespół nie może zgłaszać więcej niż jednej prośby o zmianę zawodników. Jednak dwóch lub więcej zawodników może być zmienionych podczas jednej zmiany zawodników.		15.5, 15.6.1
15.4	PRZERWY NA ODPOCZYNEK I PRZERWY TECHNICZNE		
15.4.1	Wszystkie przerwy na odpoczynek trwają po 30 sekund.		R.11(4)
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB, w setach 1–4, występują dwie dodatkowe 60-sekundowe przerwy techniczne, które rozpoczynają się automatycznie w momencie zdobycia przez pierwszy z zespołów ósmego i szesnastego punktu.		15.3.1
	W secie decydującym (5-tym) nie ma przerw technicznych, a każdy z zespołów może jedynie żądać dwóch 30-sekundowych przerw na odpoczynek.		6.3.2
15.4.2	Na czas przerwy dla odpoczynku zawodnicy muszą zejść z boiska w wolną strefę w pobliżu swojej ławki.		
15.5	ZMIANA ZAWODNIKÓW		R.11(5)
	Zmiana to procedura, dzięki której zawodnik inny niż Libero lub zawodnik przez niego zastąpiony – po zapisaniu zmiany przez sekretarza – wchodzi do gry, zajmując w ustawieniu miejsce innego zawodnika, który w tym samym czasie musi opuścić boisko. Zmiana wymaga uzyskania zgody sędziów.		R.11(5), 15.10, 19.3.2
15.6	OGRANICZENIA DOTYCZĄCE ZMIAN		
15.6.1	Zespół może w jednym secie dokonać maksymalnie 6 zmian. W tym samym czasie można zmienić jednego lub więcej zawodników.		
15.6.2	Zawodnik ustawienia początkowego może opuścić boisko tylko jeden raz w secie. Może także w tym samym secie powrócić na boisko, ale tylko na miejsce w ustawieniu, które zajmował przed opuszczeniem boiska.		7.3.1
15.6.3	Zawodnik rezerwowy może wejść na boisko tylko jeden raz w secie na miejsce zawodnika z ustawienia początkowego i może być zmieniony tylko przez tego samego zawodnika, którego zmienił.		7.3.1
15.7	ZMIANA NARZUCONA		
	Zawodnik (z wyjątkiem Libero), który nie może dalej uczestniczyć w grze z powodu kontuzji lub choroby, powinien być zmieniony regulaminowo. Jeżeli jest to niemożliwe, zespół jest uprawniony do dokonania zmiany NARZUCONEJ, poza ograniczeniami <i>Przepisu 15.6.</i>		15.6, 19.3.3
	Zmiana narzucona polega na tym, że dowolny zawodnik, który nie przebywał na boisku w momencie kontuzji – z wyjątkiem Libero oraz zastąpionego przez niego zawodnika – może zmienić kontuzjowanego zawodnika. Zmieniony kontuzjowany zawodnik nie może powrócić do gry do końca meczu.		
	Zmiana narzucona nie może być liczona w żadnym przypadku jako regulaminowa zmiana zawodników.		

15.8	ZMIANA W NASTĘPSTWIE WYKLUCZENIA LUB DYSKWALIFIKACJI	
	Zawodnik WYKLUCZONY lub ZDYSKWALIFIKOWANY musi być natychmiast zmieniony regulaminowo. Jeżeli taka zmiana jest niemożliwa, zespół zostaje ZDEKOMPLETOWANY.	6.4.3, 7.3.1, 15.6, 21.3.2, 21.3.3
15.9	ZMIANA NIEREGULAMINOWA	
15.9.1	Zmiana jest nieregulaminowa, jeśli przekracza ograniczenia przewidziane w <i>Przepisie 15.6</i> (z wyjątkiem przypadku opisanego w <i>Przepisie 15.7</i>).	
15.9.2	Jeśli zespół dokonał zmiany nieregulaminowej, a gra została wznowiona, postępowanie jest następujące:	8.1, 15.6
15.9.2.1	zespół jest karany przyznaniem punktu i zagrywki przeciwnikowi ,	6.1.3
15.9.2.2	zmiana zawodników jest korygowana,	
15.9.2.3	punkty zdobyte przez zespół popełniający błąd w okresie trwania błędu są anulowane. Punkty zdobyte przez przeciwnika zostają zachowane.	
15.10	PROCEDURA ZMIANY	
15.10.1	Zmiana musi być wykonana w strefie zmian.	1.4.3, R.1b
15.10.2	Zmiana powinna trwać tylko tyle czasu, ile trzeba do zapisania jej w protokole zawodów oraz wejścia i zejścia zawodników.	15.10.3, 25.2.2.3
15.10.3a	Faktyczną prośbą o zmianę jest wejście podczas przerwy w grze gotowego do gry zmieniającego zawodnika (ów) w strefę zmian.	1.4.3, 7.3.3, 15.6.3
15.10.3b	Jeśli nie jest to spełnione, nie zezwala się na dokonanie zmiany, a zespołowi jest udzielana sankcja za opóźnianie gry.	16.2
15.10.3c	Prośba o zmianę zawodników jest przyznana i potwierdzona przez sekretarza zawodów lub sędziego drugiego używających odpowiednio sygnalizatora dźwiękowego lub gwizdka.	
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB w celu usprawnienia zmiany stosowane są numerowane tabliczki.	
15.10.4	Jeżeli zespół zamierza równocześnie dokonać zmiany więcej niż jednego zawodnika, wszyscy zmieniający zawodnicy muszą znaleźć się w strefie zmian jednocześnie. W tym przypadku zmiany są dokonywane parami zawodników kolejno po sobie.	5.2, 15.2.1, 15.3.2
15.11	PROŚBY NIEUZASADNIONE	
15.11.1	Nieuzasadnione są prośby o udzielenie regulaminowej przerwy w grze :	15
15.11.1.1	podczas trwania wymiany albo w momencie gwizdka na zagrywkę lub po nim,	6.1.3, 15.2.1
15.11.1.2	zgłaszane przez nieuprawnionego do tego członka zespołu,	15.2.1
15.11.1.3	na dokonanie zmiany przed wznowieniem gry po poprzedniej zmianie w tym samym zespole,	15.3.2
15.11.1.4	po wyczerpaniu limitu przerw na odpoczynek i zmiany zawodników.	15.1
15.11.2	Pierwsza prośba nieuzasadniona zespołu w meczu, która nie ma wpływu na grę oraz nie powoduje opóźnień gry, jest odrzucana bez innych konsekwencji.	15.11.3, 16.1, 25.2.2.6
15.11.3	Każda kolejna prośba nieuzasadniona tego samego zespołu w meczu jest opóźnieniem gry.	16
16	OPÓŹNIANIE GRY	
16.1	RODZAJE OPÓŹNIEŃ GRY	
	Wszystkie czynności nieregulaminowe, które opóźniają wznowienie gry, stanowią opóźnianie gry. Są to między innymi:	
16.1.1	opóźnianie przeprowadzenia zmiany zawodników,	15.10.2
16.1.2	przedłużanie innych przerw w grze po wezwaniu przez sędziego do wznowienia gry,	15
16.1.3	prośba o zmianę nieregulaminową,	15.9

16.1.4	powtarzające się prośby nieuzasadnione,	15.11.3
16.1.5	opóźnianie gry przez członka zespołu.	
16.2	SANKCJE ZA OPÓŹNIANIE GRY	R.9
16.2.1	UPOMNIENIE ZA OPÓŹNIANIE i KARA ZA OPÓŹNIANIE są sankcjami zespołowymi.	
16.2.1.1	Sankcje za opóźnianie gry pozostają w mocy przez cały mecz.	6.3
16.2.1.2	Wszystkie sankcje za opóźnianie gry są zapisywane w protokole zawodów.	25.2.2.6
16.2.2	Za pierwsze opóźnienie gry w meczu przez dowolnego członka zespołu udzielane jest UPOMNIENIE ZA OPÓŹNIANIE.	4.1.1, R.11(25)
16.2.3	Drugie i każde następne opóźnienie gry dowolnego rodzaju, spowodowane w tym samym meczu przez któregokolwiek z członków tego samego zespołu, stanowi błąd i jest sankcjonowane KARĄ ZA OPÓŹNIANIE: przyznaniem punktu i zagrywki zespołowi przeciwnemu.	6.1.3, R.11(25)
16.2.4	Sankcje za opóźnianie gry przed lub między setami nakładane są w następnym secie.	18.1
17	WYJĄTKOWE PRZERWY W GRZE	
17.1	KONTUZJA	8.1
17.1.1	Jeśli w trakcie wymiany zdarzy się poważny wypadek, sędzia musi natychmiast przerwać grę i zezwolić pomocy medycznej na wejście na boisko. Wymiana jest następnie powtarzana.	
17.1.2	Jeśli kontuzjowany zawodnik nie może być zmieniony regulaminowo ani w trybie narzuconym, przyznaje się 3-minutową przerwę dla zawodnika kontuzjowanego, bez możliwości powtórzenia jej dla tego samego zawodnika w tym samym meczu. Jeżeli zawodnik nie jest w stanie powrócić do gry, jego zespół zostaje zdekompletowany.	6.1.3 15.6, 15.7, 24.2.8
17.2	ZEWNĘTRZNE ZDARZENIE WPŁYWAJĄCE NA GRĘ	6.4.3, 7.3.1
	Jeśli w trakcie meczu nastąpi zewnętrzne zdarzenie wpływające na grę, należy ją przerwać, a wymianę powtórzyć.	6.1.3
17.3	PRZEDŁUŻAJĄCE SIĘ PRZERWY W GRZE	
17.3.1	Jeśli nieprzewidziane okoliczności powodują przerwanie meczu, sędzia pierwszy, organizatorzy oraz komitet kontrolny (o ile taki został wyznaczony) decydują o podjęciu odpowiednich środków w celu przywrócenia normalnych warunków.	
17.3.2	W przypadku, gdy jedna lub kilka przerw nie trwały łącznie dłużej niż 4 godziny:	17.3.1
17.3.2.1	jeśli mecz jest wznowiony na tym samym boisku, przerwany set jest kontynuowany normalnie, z zachowaniem wyniku, tych samych zawodników i ich ustawienia. Wyniki rozegranych już setów zostają zachowane;	1., 7.3
17.3.2.2	jeśli gra jest wznowiona na innym boisku, set zostaje anulowany i rozegrany od nowa z tymi samymi członkami zespołów i w tych samych ustawieniach początkowych. Wyniki rozegranych już setów zostają zachowane.	7.3
17.3.3	W przypadku, gdy jedna lub kilka przerw trwały łącznie dłużej niż 4 godziny, mecz musi być powtórzony.	
18	PRZERWY I ZMIANA STRON BOISKA	
18.1	PRZERWY	
	Przerwa to czas między setami. Wszystkie przerwy trwają po 3 minuty.	4.2.4
	W czasie przerw następuje zmiana stron boiska i wpisanie ustawienia początkowego zespołów do protokołu zawodów.	18.2, 25.2.1.2
	Przerwa między drugim i trzecim setem może być na życzenie organizatora zawodów wydłużona przez upoważniony organ do 10 minut.	
18.2	ZMIANA STRON BOISKA	R.11(3)
18.2.1	Po zakończeniu każdego seta, z wyjątkiem seta decydującego, zespoły zmieniają strony boiska.	7.1

- 18.2.2 W secie decydującym, kiedy pierwszy z zespołów zdobędzie ósmy punkt, zespoły niezwłocznie zmieniają strony boiska, a ustawienie zawodników pozostaje bez zmian. 6.3.2, 7.4.1, 25.2.2.5

Jeżeli zmiana stron boiska nie zostanie dokonana po zdobyciu ósmego punktu przez prowadzący zespół, musi nastąpić w chwili zauważenia tego błędu. Wynik w momencie takiej zmiany jest zachowany.

ROZDZIAŁ SZÓSTY

ZAWODNIK LIBERO

19 ZAWODNIK LIBERO

19.1 WYZNACZENIE LIBERO

- 19.1.1 Każdy zespół ma prawo do wyznaczenia z listy zawodników **w protokole zawodów** do dwóch (2) wyspecjalizowanych w grze obronnej zawodników: LIBERO.

- 19.1.2 Wszyscy zawodnicy Libero muszą być zapisani w protokole zawodów przed meczem, w specjalnych rubrykach do tego zarezerwowanych.

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB wszyscy zawodnicy Libero muszą być wpisani wyłącznie w specjalnych rubrykach do tego zarezerwowanych.

- 19.1.3 Jeden z zawodników Libero wyznaczony przez trenera przed rozpoczęciem meczu będzie Libero ustawienia początkowego. Libero na boisku jest Libero Grającym. Jeżeli jest **inny** Libero, będzie drugim Libero.

19.1.4 W jednym momencie na boisku może znajdować się tylko jeden Libero.

- 19.1.5 **Libero nie może być w czasie pełnienia funkcji Libero kapitanem zespołu ani grającym kapitanem.**

19.2 WYPOSAŻENIE

Zawodnicy Libero muszą nosić strój (lub kamizelkę dla ponownie wyznaczonego Libero), w którym co najmniej kolor koszulki kontrastuje z ubiorem innych członków zespołu. Ubiór Libero może mieć inny wzór, ale numer musi wyglądać tak samo jak numery pozostałych członków zespołu.

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB ponownie wyznaczony Libero musi, jeśli jest to możliwe, być ubrany tak samo jak podstawowy Libero, ale musi być oznaczony własnym numerem.

19.3 AKCJE Z UDZIAŁEM LIBERO

19.3.1 Gra

- 19.3.1.1 Zawodnikowi Libero wolno zastępować w grze każdego zawodnika strefy obrony. 7.4.1.2

- 19.3.1.2 Libero może grać wyłącznie jako zawodnik linii obrony i nie wolno mu wykonać spełnionego ataku z żadnego miejsca (włączając boisko do gry i wolną strefę), jeśli w momencie kontaktu, piłka znajduje się całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki. 13.2.2, 13.2.3, 13.3.5

- 19.3.1.3 Libero nie może zagrywać, blokować lub wykonywać próby bloku. 12, 14.1, 14.6.2, 14.6.6

- 19.3.1.4 Zawodnik nie może wykonać spełnionego ataku, uderzając znajdującą się całkowicie powyżej górnej krawędzi siatki piłkę, wystawioną palcami sposobem górnym przez Libero znajdującego się w swojej strefie ataku. Piłka może być atakowana na dowolnej wysokości, jeżeli Libero wystawia piłkę w ten sam sposób spoza swojej strefy ataku. 1.4.1, 13.3.6, R.1b

19.3.2 Zastępowanie zawodników

- 19.3.2.1 Zastępowanie zawodników z udziałem Libero nie jest zaliczane do regulaminowych zmian. 15.5

Liczba zastąpień jest nieograniczona, przy czym między dwoma zastąpieniami Libero musi być rozegrana **wymiana zakończona (za wyjątkiem rotacji na pozycję nr 4 wymuszonej karą, lub gdy Libero Grający stając się niezdolnym do gry powoduje wymianę niezakończoną)**. 6.1.3

- 19.3.2.2 **Libero Grający może być zastąpiony tylko przez tego zawodnika, którego zastąpił wchodząc na boisko lub przez drugiego Libero.**

Trener ma prawo do zastąpienia Libero Grającego drugim Libero w każdym przypadku podczas trwania meczu po zakończonej wymianie.

- 19.3.2.3 Zastąpienie może mieć miejsce wyłącznie wtedy, gdy piłka jest poza grą i przed gwizdkiem sędziego na zagrywkę. 8.2, 12.3

19.3.2.4	Przed rozpoczęciem każdego seta Libero nie może wejść na boisko, zanim sędzia drugi nie sprawdzi ustawienia początkowego zespołu.	7.3.2, 12.1
19.3.2.5	Zastąpienie wykonane po gwizdku sędziego na zagrywkę, lecz przed wykonaniem zagrywki, nie jest wycofywane, ale po zakończeniu wymiany kapitan zespołu musi być poinformowany że jest to nieprawidłowe postępowanie i jej ponowne wykonanie będzie podstawą do udzielenia sankcji za opóźnianie.	12.3, 12.4,
19.3.2.6	Każde kolejne spóźnione zastąpienie powoduje natychmiastowe przerwanie gry i sankcjonowanie zespołu za opóźnianie. Rodzaj sankcji za opóźnianie wpływa na wskazanie zespołu, który będzie następnie zagrywał.	16.2, R9
19.3.2.7	Libero i zastępowany przez niego zawodnik mogą wchodzić i opuszczać boisko wyłącznie przez "strefę zastąpień Libero".	1.4.4, 7.5.1, R.1b
19.3.2.8	Wszystkie zastąpienia z Udziałem zawodników Libero muszą być zapisane w protokole kontroli Libero (lub w protokole elektronicznym, jeśli jest on używany)	7.7.2, 26.2.2.1, 26.2.2.2
19.3.2.9	Nieregularne zastąpienie zawodnika Libero to między innymi: - pomiędzy dwoma zastąpieniami nie było zakończonej wymiany, - Libero został zastąpiony przez zawodnika innego, niż ten, którego zastępował.	7.7.2, 26.2.2.2
	Konsekwencje nieprzepisowego zastąpienia z udziałem Libero są takie same jak błędy rotacji.	
19.4	Ponowne wyznaczenie nowego Libero	
19.4.1	Zespół z dwoma zawodnikami Libero:	
19.4.1.1	Kiedy zespół posiada dwóch Libero, ale jeden jest niezdolny do gry (wykluczenie, choroba, kontuzja, itd.), zespół ma prawo do gry tylko z jednym Libero i drugi Libero staje się Libero Grającym. Ponowne wyznaczenie nie będzie dozwolone, chyba że, Libero Grający stanie się niezdolny do gry przed końcem meczu, a drugi Libero również jest niezdolny do gry.	19.3.2.1
19.4.2	Zespół z jednym zawodnikiem Libero:	
19.4.2.1	Jeżeli tylko jeden Libero jest wpisany do protokołu zawodów, w przypadku gdy jest on niezdolny do gry, trener może wyznaczyć jako nowego Libero na czas do końca meczu jednego spośród zawodników nieznajdujących się na boisku podczas ponownego wyznaczenia (z wyjątkiem zawodnika zastępowanego przez Libero). Trener (lub grający kapitan w przypadku nieobecności trenera) powinien zwrócić się do drugiego sędziego z prośbą o ponowne wyznaczenie.	19.3.2.1
19.4.2.2	Jeśli ponownie wyznaczony Libero jest niezdolny do gry, dalsze ponowne wyznaczania są możliwe, ale wcześniej grający jako Libero nie mogą powrócić do gry do końca meczu.	19.4.2.1
19.4.2.3	Jeżeli trener zgłosi taką prośbę, kapitan zespołu może zrzec się swej funkcji, aby pełnić rolę nowego Libero.	5.1.2, 19.4.2.1, 19.4.2.2
19.4.2.4	W przypadku ponownego wyznaczenia Libero, numer zawodnika wyznaczonego jako Libero musi być zapisany w protokole zawodów w rubryce „Uwagi” i w protokole kontroli Libero (lub w protokole elektronicznym, jeśli jest on używany). Ponownie wyznaczony zawodnik jako Libero powinien założyć kamizelkę wskazującą, że nowy Libero jest w grze.	7.3.2, 19.1.2, 19.3.2.8, 25.2.2.7, 26.2.2.1
19.5	WYKLUCZENIE I DYSKWALIFIKACJA	21.3.2, 21.3.3
	Jeśli Libero jest wykluczony lub zdyskwalifikowany on/ona może być zastąpiony przez drugiego zawodnika Libero w zespole. Jeśli zespół ma tylko jednego Libero, wtedy musi grać bez Libero do końca trwania sankcji.	

ROZDZIAŁ SIÓDMY

ZACHOWANIE UCZESTNIKÓW ZAWODÓW

20 WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZACHOWANIA

20.1 ZACHOWANIE SPORTOWE

20.1.1 Uczestnicy muszą znać "Oficjalne Przepisy Gry w Piłkę Siatkową" i ściśle je przestrzegać.

20.1.2 Uczestnicy muszą przyjmować decyzje sędziów w duchu sportowym, bez dyskusji.

W przypadku wątpliwości jedynie grający kapitan może prosić o wyjaśnienie.

5.1.2.1

20.1.3 Uczestnicy powinni unikać czynności i postaw mających na celu wpływanie na decyzje sędziów lub ukrywanie błędów swojego zespołu.

20.2 FAIR PLAY

20.2.1	Uczestnicy muszą zachowywać się uprzejmie i z szacunkiem, zgodnie z zasadami FAIR PLAY, nie tylko w stosunku do sędziów, ale również do działaczy, przeciwników, członków swojego zespołu i widzów.	
20.2.2	Dozwolone jest porozumiewanie się członków zespołu ze sobą w czasie meczu.	5.2.3.4
21	NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE I SANKCJE	
21.1	NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE NIEPODLEGAJĄCE SANKCJOM	
	Niewłaściwe zachowanie członka zespołu, nieosiągające najniższej kategorii w klasyfikacji, nie podlega sankcjom. Aby zapobiec stosowaniu w stosunku do zespołu sankcji za niewłaściwe zachowanie, obowiązkiem sędziego pierwszego jest w takiej sytuacji udzielenie członkowi zespołu lub zespołowi upomnienia słownego lub gestem, za pośrednictwem grającego kapitana. Takie upomnienie nie jest sankcją i nie powoduje natychmiastowych konsekwencji. Nie jest również zapisywane w protokole zawodów.	5.1.2, 21.3
21.2	NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE PODLEGAJĄCE SANKCJOM	
	Niewłaściwe zachowanie członka zespołu wobec sędziów, działaczy, przeciwników, członków swojego zespołu lub publiczności, klasyfikowane jest w trzech kategoriach w zależności od wagi przewinienia.	4.1.1
21.2.1	Zachowanie grubiańskie: gesty lub słowa pogardliwe, sprzeczne z dobrymi manierami lub zasadami moralnymi.	
21.2.2	Zachowanie obraźliwe: zniesławiające lub obraźliwe gesty lub słowa.	
21.2.3	Agresja: atak fizyczny, agresja lub groźenie .	
21.3	SKALA SANKCJI	R.9
	Zgodnie z oceną sędziego pierwszego i w zależności od stopnia przewinienia, stosuje się i zapisuje w protokole zawodów następujące sankcje: KARA, WYKLUCZENIE lub DYSKWALIFIKACJA .	21.2, 25.2.2.6
21.3.1	Kara	R.11(6)
	Pierwsze grubiańskie zachowanie w meczu przez dowolnego członka zespołu karane jest przyznaniem punktu i zagrywki przeciwnikowi .	4.1.1, 21.2.1
21.3.2	Wykluczenie	R.11(7)
21.3.2.1	Członek zespołu, któremu udzielono sankcji wykluczenia, do końca seta musi siedzieć w polu kar bez prawa do udziału w grze, bez innych konsekwencji. Wykluczony trener traci prawo do kierowania grą zespołu do końca seta i musi w tym czasie siedzieć w polu kar.	1.4.6, 4.1.1, 5.2.1, 5.3.2, R.1a, R.1b
21.3.2.2	Pierwsze obraźliwe zachowanie członka zespołu jest sankcjonowane wykluczeniem, bez innych konsekwencji.	4.1.1, 21.2.2
21.3.2.3	Drugie grubiańskie zachowanie w tym samym meczu tego samego członka zespołu sankcjonowane jest wykluczeniem, bez innych konsekwencji.	4.1.1, 21.2.1
21.3.3	Dyskwalifikacja	R.11(8)
21.3.3.1	Członek zespołu, któremu udzielono sankcji dyskwalifikacji, musi opuścić obszar kontrolowany przez komisję sędziowską do końca meczu, bez innych konsekwencji.	4.1.1, R.1a
21.3.3.2	Pierwsze zachowanie agresywne, a także groźba agresji jest sankcjonowane dyskwalifikacją, bez innych konsekwencji.	21.2.3
21.3.3.3	Drugie zachowanie obraźliwe tego samego członka zespołu w tym samym meczu jest sankcjonowane dyskwalifikacją, bez innych konsekwencji.	4.1.1, 21.2.2
21.3.3.4	Trzecie grubiańskie zachowanie tego samego członka zespołu w tym samym meczu jest sankcjonowane dyskwalifikacją, bez innych konsekwencji.	4.1.1, 21.2.1
21.4	STOSOWANIE SANKCJI ZA NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE	
21.4.1	Wszystkie sankcje za niewłaściwe zachowanie są sankcjami indywidualnymi, pozostają w mocy przez cały mecz i są zapisywane w protokole zawodów.	21.3, 25.2.2.6

21.4.2	Za powtórne niewłaściwe zachowanie tego samego członka zespołu w tym samym meczu, sankcje nakładane są progresywnie (za każde kolejne niewłaściwe zachowanie tego samego członka zespołu stosowana jest wyższa sankcja).	4.1.1, 21.2, 21.3, R.9
21.4.2	Wykluczenie lub dyskwalifikacja za zachowanie obraźliwe lub agresywne nie wymagają udzielania wcześniej niższych sankcji.	21.2, 21.3
21.5	NIEWŁAŚCIWE ZACHOWANIE PRZED I MIĘDZY SETAMI	
	Każde niewłaściwe zachowanie, mające miejsce przed lub między setami, podlega sankcjonowaniu zgodnie z <i>Przepisem 21.3</i> , a sankcje są nakładane w następnym secie.	18.1, 21.2, 21.3
21.6	KARTKI DO SYGNALIZOWANIA SANKCJI	R.11(6,7,8)
	Upomnienie: słownie lub gestem, bez kartek.	21.1
	Kara: żółta kartka.	21.3.1
	Wykluczenie: czerwona kartka.	21.3.2
	Dyskwalifikacja: żółta + czerwona (razem).	21.3.3

**SĘDZIOWIE, ICH OBOWIĄZKI
I OFICJALNA SYGNALIZACJA RĘCZNA**

ROZDZIAŁ ÓSMY

SĘDZIOWIE

22 KOMISJA SĘDZIOWSKA I PROCEDURY

22.1 SKŁAD

Komisja sędziowska na mecz składa się z:

- sędziego pierwszego,	23
- sędziego drugiego,	24
- sekretarza,	25
- czterech (dwóch) sędziów liniowych.	27

Rozmieszczenie członków komisji sędziowskiej pokazane jest na *Rysunku 10*.

W światowych i oficjalnych zawodach FIVB w skład komisji wchodzi obowiązkowo także asystent sekretarza. **26**

22.2 SPOSÓB SĘDZIOWANIA (PROCEDURY)

22.2.1 Jedynie sędzia pierwszy i sędzia drugi mogą używać gwizdka podczas meczu:

22.2.1.1 sędzia pierwszy gwizdkiem daje sygnał na wykonanie zagrywki rozpoczynającej wymianę; 6.1.3, 12.3

22.2.1.2 sędzia pierwszy i sędzia drugi sygnalizują gwizdkiem zakończenie wymiany, pod warunkiem że są pewni, iż błąd został popełniony i znają jego rodzaj.

22.2.2 Sędziowie mogą używać gwizdka w czasie, gdy piłka jest poza grą, dla wskazania, że zgadzają się lub nie z prośbą zespołu. 5.1.2, 8.2

22.2.3 Natychmiast po gwizdku sędziego sygnalizującym **zakończenie** wymiany, sędziowie muszą wskazać używając oficjalnej sygnalizacji: 22.2.1.2, 28.1

22.2.3.1 jeśli błąd jest odgwizdany przez sędziego pierwszego, wskazuje on kolejno:

a) zespół, który będzie zagrywał;	
b) rodzaj błędu;	12.2.2,
awodnika (-ków), który popełnił błąd (jeśli to konieczne).	R.11(2)
Sędzia drugi powtarza sygnalizację za sędzią pierwszym.	

22.2.3.2 jeśli błąd jest odgwizdany przez sędziego drugiego, wskazuje on:

a) rodzaj błędu;	
b) zawodnika, który popełnił błąd (jeśli to konieczne);	
espół, który będzie zagrywał, podążając za sygnalizacją sędziego pierwszego.	12.2.2
W tym przypadku sędzia pierwszy nie sygnalizuje rodzaju błędu ani zawodnika popełniającego błąd, a jedynie zespół, który będzie zagrywał.	R.11(2)

22.2.3.3 W przypadku błędu ataku zawodnika linii obrony lub Libero, obaj sędziowie wskazują zgodnie z *Przepisami 22.2.3.1 i 22.2.3.2*. 12.2.2,
13.3.3,
13.3.5,
19.3.1.2,
23.3.2.3d,
23.3.2.3e,
R.11(21)

22.2.3.4	W przypadku błędu obustronnego obaj sędziowie wskazują kolejno: a) rodzaj błędu; b) zawodników, którzy popełnili błąd (jeśli to konieczne); c) zespół, który będzie zagrywał, zgodnie ze wskazaniem sędziego pierwszego.	17.3, R.11(23) 12.2.2, R.11(2)
23	SĘDZIA PIERWSZY	
23.1	MIEJSCE SĘDZIEGO	
	Sędzia pierwszy wykonuje swoje obowiązki siedząc lub stojąc na stanowisku usytuowanym na jednym końcu siatki. Jego wzrok musi znajdować się około 50 cm ponad górną krawędź siatki.	R.1a, R.1b, R.10
23.2	UPRAWNIENIA	
23.2.1	Sędzia pierwszy prowadzi mecz od początku do końca. Podlegają mu wszyscy członkowie komisji sędziowskiej i członkowie zespołów. W trakcie meczu decyzje sędziego pierwszego są ostateczne. Jest upoważniony do zmiany decyzji innych członków komisji sędziowskiej, jeśli uzna, że są błędne. Sędzia pierwszy może zmienić członka komisji sędziowskiej, który nie wykonuje właściwie swoich obowiązków.	4.1.1, 6.3
23.2.2	Sędzia pierwszy kontroluje również pracę osób podających piłki i wycierających podłogę.	3.3
23.2.3	Sędzia pierwszy ma prawo decydować o wszystkich sprawach dotyczących meczu, w tym również w sprawach nieobjętych <i>Przepisami Gry</i> .	
23.2.4	Sędzia pierwszy nie może zezwolić na żadne dyskusje związane z podjętymi decyzjami. Jednak na prośbę grającego kapitana, sędzia pierwszy udziela wyjaśnień odnośnie zastosowania lub interpretacji <i>Przepisów Gry</i> , na podstawie, których podjął swoją decyzję.	20.1.2 5.1.2.1
	Jeżeli grający kapitan nie zgadza się z wyjaśnieniami sędziego pierwszego i zamierza złożyć protest, musi natychmiast zgłosić prawo do jego zapisania w protokole zawodów po zakończeniu meczu. Sędzia pierwszy musi zaakceptować prawo grającego kapitana do tak zgłoszonego protestu.	5.1.2.1, 5.1.3.2, 25.2.3.2
23.2.5	Sędzia pierwszy decyduje przed i podczas meczu, czy wyposażenie pola gry i warunki spełniają wymagania niezbędne do gry	Rozdział I, 23.3.1.1
23.3	OBOWIĄZKI	
23.3.1	Przed meczem sędzia pierwszy:	
23.3.1.1	sprawdza stan pola gry, piłki i pozostały sprzęt,	Rozdział I, 23.2.5
23.3.1.2	dokonuje losowania w obecności kapitanów zespołów,	7.1
23.3.1.3	nadzoruje rozgrzewkę zespołów.	7.2
23.3.2	W trakcie meczu sędzia pierwszy jest uprawniony do:	
23.3.2.1	upominania zespołów;	21.1
23.3.2.2	udzielania sankcji za niewłaściwe zachowanie i opóźnianie gry;	16.2, 21.2
23.3.2.3	decydowania o:	
	a) błędach zawodnika zagrywającego i błędach ustawienia zespołu zagrywającego, w tym dotyczących zasłony;	7.5, 12.4, 12.5, 12.7.1, R.4
	b) błędach odbicia piłki;	9.3
	c) błędach nad siatką i na górnej jej części;	11.3.1 , 11.4.1, 11.4.4
	d) błędach ataku Libero i zawodników linii obrony;	13.3.3, 13.3.5, 24.3.2.4 , R.11(21)
	e) spełnionym ataku, jeśli zawodnik uderzył znajdującą się powyżej siatki piłkę, wystawioną palcami sposobem górnym przez Libero, znajdującego się w swojej strefie ataku;	1.4.1, 13.3.6, 24.3.2.4 , R.11(21)

	f) piłce przekraczającej całkowicie pionową płaszczyznę siatki w przestrzeni pod siatką;	8.4.5, 24.3.2.7, R.5
	g) spełnionym bloku zawodników linii obrony lub próbie bloku Libero.	14.6.2, 14.6.6, R.11(12) 25.2.3.3
23.3.3	Po zakończeniu meczu sędzia pierwszy sprawdza i podpisuje protokół zawodów.	
24	SĘDZIA DRUGI	
24.1	MIEJSCE SĘDZIEGO	
	Sędzia drugi wykonuje swoje obowiązki stojąc poza boiskiem w pobliżu słupka, po przeciwnej stronie sędziego pierwszego, twarzą do niego.	R.1a, R.1b, R.10
24.2	UPRAWNIENIA	
24.2.1	Sędzia drugi pomaga sędziemu pierwszemu, ale ma również własny zakres obowiązków.	24.3
	Sędzia drugi może zastąpić sędziego pierwszego, jeżeli ten stanie się niezdolny do wykonywania swoich obowiązków.	
24.2.2	Sędzia drugi może także, bez użycia gwizdka, sygnalizować nieleżące w jego kompetencji błędy, ale nie może nalegać na sędziego pierwszego, aby je uznał.	24.3
24.2.3	Sędzia drugi kontroluje pracę sekretarza (sekretarzy).	25.2, 26.2
24.2.4	Sędzia drugi nadzoruje członków zespołu siedzących na ławce i informuje sędziego pierwszego o ich niewłaściwym zachowaniu.	4.2.1
24.2.5	Sędzia drugi kontroluje zawodników w polach rozgrzewki.	4.2.3
24.2.6	Sędzia drugi udziela regulaminowych przerw w grze, kontroluje czas ich trwania i odrzuca prośby nieuzasadnione.	15, 15.11, 25.2.2.3
24.2.7	Sędzia drugi kontroluje liczbę przerw na odpoczynek i zmian zawodników wykorzystanych przez każdy zespół. Sygnalizuje sędziemu pierwszemu i trenerowi, którego to dotyczy, drugą przerwę dla odpoczynku oraz piątą i szóstą zmianę zawodników.	15.1, 25.2.2.3
24.2.8	W przypadku kontuzji zawodnika sędzia drugi wyraża zgodę na zmianę narzuconą zawodnika lub przyznaje 3-minutową przerwę dla zawodnika kontuzjowanego.	15.7, 17.1.2
24.2.9	Sędzia drugi sprawdza stan podłoża, zwłaszcza w strefie ataku. Sprawdza również w czasie meczu, czy piłki spełniają wymogi regulaminowe.	1.2.1, 3
24.2.10	Sędzia drugi nadzoruje członków zespołu znajdujących się w polach kar i informuje sędziego pierwszego o ich niewłaściwym zachowaniu.	1.4.6, 21.3.2
24.3	OBOWIĄZKI	
24.3.1	Na początku każdego seta, po zmianie stron boiska w secie decydującym oraz każdorazowo, jeśli jest to konieczne, sprawdza, czy faktyczne ustawienie zawodników na boisku jest zgodne z podanym na kartce z ustawieniem początkowym zespołu.	5.2.3.1, 7.3.2, 7.3.5, 18.2.2
24.3.2	Podczas meczu sędzia drugi gwizdząc i sygnalizując decyduje o:	
24.3.2.1	kontakcie z boiskiem po stronie przeciwnika i przekroczeniu pod siatką w przestrzeń przeciwnika;	11.2, R.5
24.3.2.2	błędach ustawienia zespołu przyjmującego zagrywkę;	7.5, R.4
24.3.2.3	błędym kontakcie zawodnika z dolną częścią siatki, lub z antenką po stronie sędziego drugiego;	11.3.1
24.3.2.4	spełnionym bloku zawodników linii obrony, próbie bloku Libero lub błędach ataku zawodników linii obrony albo Libero;	13.3.3, 14.6.2, 14.6.6, 23.3.2.3d,e,g, R.11(12)
24.3.2.5	zetknięciu się piłki z ciałem obcym;	8.4.2, 8.4.3
24.3.2.6	zetknięciu się piłki z podłożem w przypadku, gdy sędzia pierwszy nie jest w stanie tego zauważyć;	8.3
24.3.2.7	piłce przekraczającej pionową płaszczyznę siatki w kierunku boiska przeciwnika całkowicie lub	8.4.3, 8.4.4,

częściowo poza przestrzenią przejścia lub mającej kontakt z antenką po stronie sędziego drugiego. R.5

24.3.3 Po zakończeniu meczu podpisuje protokół zawodów. 25.2.3.3

25 SEKRETARZ

25.1 MIEJSCE SĘDZIEGO

Sekretarz wypełnia swoje obowiązki siedząc przy stoliku po stronie boiska przeciwnej do sędziego pierwszego, twarzą do niego. R.1a, R.1b, R.10

25.2 OBOWIĄZKI

Sekretarz wypełnia protokół zawodów zgodnie z *Przepisami Gry*, współpracując z sędzią drugim.

Używa brzęczka lub innego sygnalizatora dźwiękowego w celu zgłoszenia nieprawidłowości lub przekazania sygnału sędziom zgodnie z zakresem swoich obowiązków.

25.2.1	Przed meczem i setem sekretarz:	
25.2.1.1	wpisuje dane dotyczące meczu i zespołów, włącznie z nazwiskiem i numerem Libero, zgodnie z obowiązującymi procedurami, oraz uzyskuje podpisy kapitanów i trenerów;	4.1, 5.1.1, 5.2.2, 7.3.2, 19.1.2, 19.3.3.2
25.2.1.2	wpisuje ustawienie początkowe każdego z zespołów na podstawie kartek z ustawieniem zawodników. Jeśli nie otrzyma tych kartek w odpowiednim czasie, musi natychmiast poinformować o tym sędziego drugiego.	5.2.3.1, 7.3.2
25.2.2	W czasie meczu sekretarz:	
25.2.2.1	zapisuje zdobyte punkty;	6.1
25.2.2.2	sprawdza kolejność wykonywania zagrywek w każdym zespole i sygnalizuje sędziom każdy błąd natychmiast po wykonaniu zagrywki;	12.2
25.2.2.3	jest upoważniony do przyjmowania i ogłaszania próśb o zmianę zawodników przez użycie brzęczka, kontrolowania ich liczby, zapisywania zmian zawodników i przerw na odpoczynek oraz informowania o nich sędziego drugiego;	15.1, 15.4.1, 24.2.6, 24.2.7
25.2.2.4	sygnalizuje sędziom niezgodne z przepisami prośby o przerwę;	15.11
25.2.2.5	informuje sędziów o zakończeniu setów oraz o zdobyciu ósmego punktu w secie decydującym;	6.2, 15.4.1, 18.2.2
25.2.2.6	zapisuje wszystkie sankcje i prośby nieuzasadnione;	15.11.3, 16.2, 21.3
25.2.2.7	instruowany przez sędziego drugiego zapisuje inne wydarzenia, takie jak: zmiana narzucona, przerwa dla zawodnika kontuzjowanego, przedłużające się przerwy w grze, zewnętrzne zdarzenia wpływające na grę itd.;	15.7, 17.1.2, 17.2, 17.3
25.2.2.8	kontroluje czas przerw między setami.	18.1
25.2.3	Po zakończeniu meczu sekretarz:	
25.2.3.1	zapisuje wynik końcowy meczu;	6.3
25.2.3.2	w przypadku protestu, za uprzednią zgodą sędziego pierwszego, wpisuje lub zezwala kapitanowi zespołu na wpisanie do protokołu zawodów treści protestu;	5.1.2.1, 5.1.3.2, 23.2.4
25.2.3.3	po podpisaniu się w protokole zawodów uzyskuje podpisy kapitanów zespołów a następnie sędziów.	5.1.3.1, 23.3.3, 24.3.3
26	ASYSTENT SEKRE TARZA	
26.1	MIEJSCE SĘDZIEGO Asystent sekretarza wypełnia swoje obowiązki siedząc przy stoliku obok sekretarza.	22.1, R.1a, R.1b, R.10
26.2	OBOWIĄZKI Zapisuje zastępowanie zawodników z udziałem Libero. Pomaga sekretarzowi w obowiązkach administracyjnych. Jeżeli sekretarz stanie się niezdolny do wykonywania swoich obowiązków, asystent sekretarza zastępuje sekretarza.	19.3
26.2.1	Przed meczem i przed setem asystent sekretarza:	
26.2.1.1	przygotowuje protokół kontroli Libero,	
26.2.1.2	przygotowuje rezerwowy protokół zawodów.	
26.2.2	Podczas meczu asystent sekretarza:	
26.2.2.1	zapisuje zastępowanie zawodników z udziałem Libero;	19.3.1.1
26.2.2.2	informuje z użyciem sygnalizatora dźwiękowego sędziów o błędach zastępowania Libero;	19.3.2.1
26.2.2.3	rozpoczyna i kończy przerwy techniczne;	15.4.1

26.2.2.4	obsługuje ręczną tablicę wyników na stoliku sekretarza;	
26.2.2.5	sprawdza zgodność tablic wyników;	25.2.2.1
26.2.2.6	jeśli potrzeba, aktualizuje rezerwowy protokół i przekazuje go sekretarzowi.	25.2.1.1
26.2.3	Po zakończeniu meczu asystent sekretarza:	
26.2.3.1	podpisuje protokół kontroli Libero i przedkłada go do sprawdzenia,	
23.2.3.2	podpisuje protokół zawodów.	
27	SĘDZIOWIE LINIOWI	
27.1	MIEJSCE SĘDZIÓW	
	Jeżeli w obsadzie sędziowskiej jest tylko dwóch sędziów liniowych, stoją oni przy rogach boiska po prawej stronie każdego z sędziów (pierwszego i drugiego), po przekątnej w odległości 1 do 2 m od narożnika boiska.	R.1a, R.1b, R.10
	Każdy z nich obserwuje linię końcową i linię boczną po swojej stronie.	
	W światowych i oficjalnych zawodach FIVB musi być obowiązkowo czterech sędziów liniowych.	
	Stoją oni w wolnej strefie w odległości 1–3 m od każdego narożnika boiska, na umownym przedłużeniu linii, którą obserwują.	R.10
27.2	OBOWIĄZKI	
27.2.1	Sędziowie wykonują swoje funkcje używając chorągiewek (40 x 40 cm), jak pokazano na <i>Rysunku 12</i> , sygnalizując:	
27.2.1.1	piłkę „w boisku” lub piłkę „autową”, gdy upada ona w pobliżu obserwowanych przez nich linii;	8.3, 8.4, R.12(1, 2)
27.2.1.2	dotknięcie piłki „autowej” przez zespół, po którego stronie upada piłka;	8.4, R.12(3)
27.2.1.3	dotknięcie antenki przez piłkę, przejście piłki z zagrywki na drugą stronę siatki poza przestrzenią przejścia itd.;	8.4.3, 8.4.4, 10.1.1, R.5, R.12(4)
27.2.1.4	wyjście przez któregoś z zawodników (z wyjątkiem zawodnika zagrywającego) poza swoje boisko w momencie wykonania zagrywki;	7.4, 12.4.3, R.12(4)
27.2.1.5	błędy stopy zawodnika zagrywającego;	12.4.3
27.2.1.6	każdy kontakt z antenką po swojej stronie boiska któregoś z zawodników w czasie gry piłką lub gdy wpływa to na grę;	11.3.1, 11.4.4, R.12(4)
27.2.1.7	przejście piłki przez pionową płaszczyznę siatki poza przestrzenią przejścia nad boisko przeciwnika lub dotknięcie antenki przez piłkę po swojej stronie boiska.	10.1.1, R.5, R.12(4)
27.2.2	Na prośbę sędziego pierwszego sędzia liniowy musi powtórzyć swoją sygnalizację.	
28	OFICJALNA SYGNALIZACJA	
28.1	SYGNALIZACJA RĘCZNA SĘDZIÓW	R.11
	Sędziowie muszą wskazać za pomocą oficjalnej ręcznej sygnalizacji powód ich gwizdka (rodzaj odgwizdanego błędu lub rodzaj przyznanej przerwy w grze). Sygnał musi być utrzymany przez moment i jeśli wykonywany jest jedną ręką, to ręka sygnalizująca musi odpowiadać stronie zespołu, który popełnił błąd lub zgłosił prośbę.	
28.2	SYGNALIZACJA SĘDZIÓW LINIOWYCH	R.12
	Sędziowie liniowi muszą wskazać za pomocą oficjalnej sygnalizacji chorągiewką rodzaj popełnianego błędu i utrzymać sygnał przez moment.	